



- >> 2版·学研广角  
苏州校区举行“中国与欧洲的民法法典化”国际研讨会
- >> 3版·活动剪影  
高雅艺术进校园——谭宝硕与马常胜钢琴音乐会在苏州校区举办
- >> 4版·副刊  
男神教师专访 | 对话——张晨老师

# 中国人民大学丝路学院在苏州校区揭牌 丝路学院发布首份研究报告《构建“一带一路”学》

5月23日,中国人民大学丝路学院揭牌仪式在苏州校区举行,这是中国人民大学为积极配合国家“一带一路”倡议、落实教育部推进共建“一带一路”教育行动的重要举措。今年九月,首批来自“一带一路”沿线国家和地区的约100名硕士留学生将汇集于此,开始为期两年的学习。

中国人民大学党委书记靳诺、校长刘伟、常务副校长王利明,江苏省委常委、苏州市委书记周乃翔,中国公共外交协会副会长胡正跃,斯洛文尼亚驻华大使普瑞泽(Janez Premoze),国家发改委国际合作中心主任黄勇,南京审计大学党委书记晏维龙,商务部综合司副司长朱志明,江苏省教育厅副厅长徐子敏,海航集团董事长董明,苏州工业园区党工委副书记吴庆文,苏州工业园区党工委副书记、管委会副主任张曙,苏州工业园区党工委副书记、管委会副主任、独墅湖科教创新区党工委副书记丁立新,独墅湖科教创新区党工委副书记、管委会主任蒋卫明,法国驻上海总领事馆教育领事夏睿思(Fabien Chareix),中国人民大学校长助理、苏州校区管委会副主任兼国际学院、中法学院院长黎玖高,中国人民大学党委宣传部常务副部长王大广、发展规划处处长朱信凯、国际交流处处长时延安、财务处副处长武雷、教育基金会秘书长郭海鹰、财政金融学院院长庄毓敏、法学院党委书记林嘉、国际关系学院院长杨光斌、中法学院法方代表魏让方(Jean-François VERGNAUD)等出席。

靳诺主持揭牌仪式。她表示,丝路学院将依托中国人民大学在人文社会科学领域的学科优势和国际化办学的成功经验,汇聚一流的师资,利用完整的培养体系和现代化的教育方式,为“一带一路”沿线国家和地区培养热爱中国文化,深刻理解中国发展道路、发展模式及发展经验的国际化复合型高端人才和未来发展精英。中国人民大学将通过丝路学院建设,积极参与到服务“一带一路”倡议中来,继续致力于讲好“中国故事”,提升中国话语国际传播能力,使中国理念得到更广泛的国际认同。

周乃翔、普瑞泽、靳诺、刘伟共同为中国人民大学丝路学院揭牌。王利明与曹后灵代表校地双方签署关于进一步深化合作的协议书。刘伟在致辞中介绍说,中国人民大学在国家“一带一路”合作倡议提出后,充分调动各方资源,整合学科和人才优势,在与“一带一路”倡议相关的人才培养和科学研究中已经取得的显著成绩。他同时介绍了人民大学苏州校区自2009年创办以来,始终成为中国人文社会科学走向世界的窗口为愿景,致力于培养国际化高端人才的创新实践。他表示,当前,“一带一路”已逐步从最初的合作倡议进入到全面建设的新阶段,为满足新阶段对人才培养提出的更高要求,中国人民大学成立了丝路学院。丝路学院将脚踏实地按照高等教育基本办学规律做好育人工作,按照人民大学建设世界一流大学的目标,进一步完善人才培养方案、优化课程建设和师资配备,努力培养出体现人大水准、符合丝路学院预期目标的“一带一路”高素质高水平人才。

胡正跃曾担任中国驻新加坡公使、中国驻马来西亚大使,参与推动并见证了苏州工业园区的建设。他表示,“一带一路”构想是中国的一面旗帜,是构建人类命运共同体的具体举措。中国人民大学在此时创办丝路学院,可谓恰逢其时,具有重要战略意义。它是一项国际人才工程,同时也是重要的人才工程。中国公共外交协会将为学院发展建设提供必要协助。

黄勇表示,共建“一带一路”倡议源自中国,但属于世界,共商、共建、共享,需要各国相互理解夯实根基,需要文明交流架设桥梁,更需要聚各方英才群策群力。中国人民大学以创办丝路学院等一系列务实举措,从人才培养、文明交流、民心相通层面进一步诠释“一带一路”建设是中国与世界同行的重要载体,是推动构建人类命运共同体的重大行动。

朱志明表示,“一带一路”建设已经进入深耕细作、走深走实的新阶段,下一步建设,无论是战略优先还是项目落地,都需要人才资源,中国人民大学成立丝路学院,就是抓住了人才培养这个根本问题。商务部愿意一如既往支持和关注丝路学院的建设,共同为“一带一路”建设贡献力量。

徐子敏介绍了江苏省教育改革和高等教育走在全国前列的相关情况,并表示,中国人民大学丝路学院揭牌成立,既是中国人民大学在新时期响应国家“一带一路”倡议、提高国际化办学水平、推进“双一流”建设的重要举措,也是江苏省充分参与“一带一路”倡议、深化合作办学、提升国际影响力的有益尝试。

吴庆文表示,苏州工业园区作为办学所在地,将进一步加大支持力度,强化服务理念,努力提供最优的服务、最佳的环境,为丝路学院发展创造更好的条件,并期待丝路学院在建设和人才培养过程中,更多融入江苏和苏州元素,不断增进江苏省、苏州市与“一带一路”沿线国家之间的文化商贸交流。

浙江大学国际战略与法律研究院院长、香港“一带一路”研究院院长王贵



国表示,“一带一路”倡议是一个世纪性工程,需要几代人的努力,“一带一路”倡议的成功,最重要的是人心相通,人心相通的根本是文化相通,文化相通的基础就是教育。丝路学院的成立,印证了人民大学心忧天下、敢为人先的传统,体现了一种具备远见卓识的国际化眼光。

瑞士日内瓦大学法学院前院长、瑞士法学会前会长Christine Chappuis表示,日内瓦大学与中国人民大学有着很好的合作基础,两所大学法学院共同发起的创新型人才培养项目(HITIP)非常成功,为两国师生缩小了语言和文化的距离。“丝绸之路,美丽而神秘。”她说,相信丝路学院会成功吸引更多优秀学生,这些年轻人会借助在这里受到的良好教育去让世界变得更加美好。

中国人民大学丝路学院发布了首期研究报告:《构建“一带一路”学——全球丝路学派的理论溯源与时代呼唤》。报告从丝绸之路研究的历史出发,介绍了“丝路学”的形成过程,并提出,“一带一路”建设激发了中外学者致力于丝路学研究的积极性,并在客观上形成丝路学转型的新机遇。其中,结合全球丝路学派的理论溯源与重估“中国与世界关系”的现实背景来探索构建“一带一路”学,应为振兴中国丝路学的切实之举。

中国人民大学重阳金融研究院执行院长王文代表丝路学院发布报告。报告提出,丝路学在百年变迁中形成了欧洲学派、美国学派、中国学派,以及俄罗斯、中亚、日本、韩国等影响较大的研究重镇,并且在由概念、理论、方法乃至表述等所组成的西方话语体系主导下发展至今。

中国学派崛起于20世纪中期,相继产生了敦煌学、吐鲁番学、龟兹学、西域学、郑和学、喀什噶尔学、长安学等分支学派,但也成为碎片化的学术生态。在“一带一路”赢得国际社会广泛关注与积极响应之际,中国智库的群体性崛起成为当今中国丝路学研究的重要组成部分,但也存在如“重经、轻理、少文”的学科分布失衡、政策解读多于理论构建、学理性研究缺乏实地调研的支撑、区域宏观研究多于国别微观剖析、问题导向型研究难脱避重就轻的干扰、因循施策的智库报告亟待补进等诸多问题,由此凸显出对丝路学进行全面、系统研究的必要,“一带一路”成为一门单独学科的条件也逐步成熟。丝路学院的建设,将推动“一带一路”实践更加学术化、理论化、学理化,最终使“一带一路”建设的未来更加顺畅、更加厚重。

来自国家有关部门、江苏省、苏州市、中国人民大学、斯洛文尼亚、法国等国驻华使领馆、海内外相关高校近百位中外嘉宾以及苏州校区师生代表共同见证揭牌仪式。

据介绍,丝路学院是隶属于中国人民大学的非独立法人二级学院,办学地点设立于中国人民大学苏州校区。丝路学院下设“当代中国研究”项目,主要招收“一带一路”沿线国家和地区的硕士留学生,学制2年,研究方向分为中国政治、中国经济、中国法律、中国文化,均授法学硕士学位。目前,丝路学院已经制定完成“当代中国研究项目”的招生简章和课程培养方案,并启动了本学年招生工作,计划招生50-100人,在今年9月迎接新生入学。学生享受全额奖学金,包括学费、住宿费、来华留学生医疗保险等费用,并提供适当生活补助。未来,丝路学院还将探索同学校其他学院合作开办项目,力争在3年后,达到200人的办学规模。

为了实现培养国际化复合型高端人才和未来发展精英的人才培养目标,丝路学院将采用课堂学习和社会实践相结合的培养方式。课堂学习包括专业课程和语言学习。专业课程采用案例教学、多媒体教学等丰富多样的现代化教育手段,重点加强学生对中国国家发展道路、发展模式及发展经验理论和实践的认识,对中国“一带一路”倡议的深入理解。社会实践包括专业实习和文化体验,通过社会实践深化学生对于中国经济社会发展、中国历史文化积淀的认识和体会。

自2003年中国人民大学与苏州市人民政府(苏州工业园区管理委员会)签署合作协议以来,双方充分发挥优势资源的互补,紧密合作。中国人民大学苏州校区扎根苏州、辐射长三角,致力于整合中法教育资源和人才、科学、社会服务等方面的不断探索,增进与地方经济、社会事业的融合发展,成为中国人民大学人才培养国际化的高端平台。

此次,中国人民大学与苏州市人民政府合作共建中国人民大学丝路学院,是积极配合国家“一带一路”倡议,落实教育部推进共建“一带一路”教育行动的重要举措。通过合作共建丝路学院,将进一步促进江苏省、苏州市对“一带一路”倡议的充分参与,助力地方对外开放和国际文化教育交流,积累国际人才培养经验,并进一步深化高校与地方的资源融合和互补。

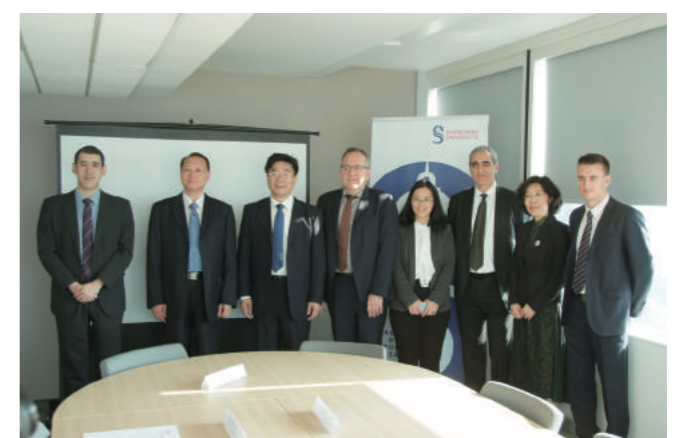
丝路学院成立受到了海航集团的大力支持。4月26日,中国人民大学与海航集团与在北京签署合作协议,双方宣布设立“中国人民大学海航教育基金”,并在人才培养、产业问题研究等方面开展合作,打造产学研深度融合的创新体系,大力推进“丝路”相关的人文科学领域理论研究成果转化。

5月14-18日,中国人民大学校长刘伟率团访问法国,校长助理、苏州校区管委会副主任兼国际学院、中法学院院长黎玖高陪同访问。刘伟一行与中国人民大学中法学院法方合作院校召开会议、商议进一步加强中法学院办学事宜,并参加了中国人民大学校友会欧洲分会年会活动,拜访了驻法使馆教育处,同中法学院部分在法学生进行了座谈。

15日上午,刘伟一行来到中法学院法方合作院校之一KEDGE商学院巴黎校区,同该校校长何赛·米拉诺(José Milano)和企业关系负责人克里斯多夫·穆赛(Christophe Mouysset)进行了工作会谈。何赛·米拉诺介绍了KEDGE商学院的办学、科研以及接收中法学院学生的情况。双方就中法学院学生的课程优化、加强双向学生交流交换、推动合作科研等议题交换了意见并达成了深度共识。

15日下午,刘伟一行参加了中国人民大学校友会欧洲分会2018年会暨“一带一路背景下中法经济和法律交流巴黎论坛”活动。刘伟在会上代表中国人民大学致辞,向出席会议的中国人民大学校友、法国工商及法政界友人介绍了学校八十周年校庆的情况,以及近期在“双一流”建设、教育部第四轮学科评估中所取得的成就,并重点介绍了中法学院的办学情况及其取得的成绩。刘伟还向与会者隆重介绍了即将在苏州校区挂牌成立的中国人民大学丝路学院,表示这是学校提升国际化办学水平、推进“双一流”建设的重要举措,是在新时期响应国家战略需求,致力于服务人民福祉、国家富强、民族复兴的重要举措。中国驻法大使馆教育处公使衔参赞杨进、巴黎律师公会主席裴隆(Marie-Aimée Peyron)、法中经济法协会主席纪晓蒙(Robert Guillaumont)等出席了本次活动。

16日上午,刘伟一行访问了索邦大学科学学部校区,与该校校长让·尚巴兹(Jean Chambaz)、副校长塞尔日·弗迪达(Serge Fédida)以及相关院系的负责人进行了工作会谈。双方在会谈中均表示要在现有的合作基础之上,拓展新的学科领域和学历层次,加强学生培养和科学研究方面的双向合作,重视自然科学、社会科学与思维科学的交叉学科建设,尝试在数字人文、环境演变、生命科学等学科进行合作共建,助力中国人民大学向世界一流大学迈进。



随后,刘伟一行在索邦大学人文学部校区,与索邦大学校长让·尚巴兹(Jean Chambaz)、副校长阿兰·达龙(Alain Tallon)、蒙彼利埃保罗-瓦莱里大学校长帕特里克·基利(Patrick Gilli)等共同召开了中国人民大学中法学院联合管理委员会年度会议的预备会。双方在会上总结了前一年度中法学院的运行情况,对加强学生交流与交换、开展联合科研并共建科研机构、增设专业方向并拓宽专业领域等议题进行了交流,就进一步合作的内容达成了高度一致。

16日下午,刘伟一行访问了驻法使馆教育处,与公使衔参赞杨进进行了会谈。杨进对中国人民大学代表团的到访表示欢迎,并详细介绍了使馆教育处的留学生管理、语言推广、调查研究、教育合作、中法高级别人文交流机制等5大职能,并回顾了近年来中法高等教育合作的情况。刘伟对使馆教育处的邀请表示感谢,介绍了中国人民大学的建设历史、学科设置情况和国际化发展战略,重点说明了中法学院的办学情况和所取得的成绩,并向教育处介绍了即将在苏州校区挂牌成立的“丝路学院”。双方共同表示要用好中法高级别人文交流机制和“中法千人实习”计划,为办好中法学院创造更好的条件;同时要将国家留学基金和“丝路学院”奖学金形成互补,开创中法高等教育交流与合作更好的局面。

17日上午,刘伟一行在索邦大学科研中心与正在索邦大学就读的2015级法语专业同学进行了座谈。刘伟详细听取了每位到会同学的情况汇报,了解了同学们在法国的生活学习情况。刘伟对中法高等教育合作的意义和前景进行了分析,勉励同学们用好中法双方的优质教育资源,学好语言和专业,成为真正在东西方两个文化平台之间自由行走的学习者和研究者。

国际交流处副处长李贞实、苏州校区国际事务部执行主任陈超陪同访问。



## 刘伟校长率团访问法国 推进中法学院办学事业发展



# “老龄化的法律应对”国际研讨会在苏州校区召开

5月18日，“老龄化的法律应对”国际研讨会在中国人民大学苏州校区召开。本次会议由中国人民大学苏州校区、巴黎第八大学医疗法及卫生法学研究中心主办，法国驻华使馆法律处和江苏颐华律师事务所协办。

会议邀请了来自国内外70多位知名学者、专家、律师，围绕“如何借助法律应对老龄化问题”进行深入探讨，旨在为日益严重的老龄化问题提供新的解决思路。中国人民大学法学院教授、国际学院副院长石佳友，法国驻华大使馆法律事务参赞 Anthony MANWARING，巴黎第八大学副教授、巴黎第八大学医疗法及卫生法学研究中心成员 Bénédicte BEVIÈRE-BOYER，江苏颐华律师事务所主任李浩江分别作开幕致辞。

上午第一轮圆桌会议在石佳友的主持下，围绕“中国、法国与欧盟的老龄化立法：公共卫生方面应该采取怎样的政策”这一主题展开讨论。第一位发言人是来自上海对外经贸大学的杨立民，其报告主题为《“以法治孝”的传统承继与现代转型》。随后，上海大学法学院副教授金成华以《中国老年医疗保障制度立法现状评析》为题，指出在老年医疗保障制度方面，我们可以借鉴国外的先进经验推行有针对性的养老法律。

之后，巴黎第八大学副教授 Bénédicte BEAUCHESNE 发表了题为《欧洲积极的老龄化政策》的报告。来自巴黎第八大学的 Bénédicte BEVIÈRE-BOYER 基于法国老龄化政策，作了题为《法国老龄化的公共政策》的阐述，并为缓解中国老龄化问题提出了具体建议。华东师范大学城市发展研究院讲师易臻真的发言主题为《阳光·生命·心灵—中国城市养老的标准化探索》，她指出了中国养老服务标准化所面临的各类问题。最后，来自华东政法大学国际金融法律学院的副教授姜影联系中国实际，进行了《中国养老保险现状与前景分析》的内容讲解。

第二轮会议主题为“老龄化与脆弱人群的法律保护（行为能力、监护代理等）”，本场讨论的主持人为图卢兹第三大学副教授 Anne-Marie DUGUET。首先，华东政法大学科学研究院教授李霞结合老龄化问题严峻的背景，发表题为《失能前的预先规划：预先指示》的介绍。巴黎第十大学副教授 Camille BOURDAIRE-MIGNOT 的报告主题为《法国对老年人的法律保护》，她表示，希望医生及监护人能够尊重失能病人拒绝治疗的意愿。随后，北京理工大学法学院副教授孟强以《中国〈民法总则〉上的老年监护制度》为主题，提出了设立老年监护制度的倡议。巴黎第二大学副教授 C-M. PÉGLION-ZIKA 根据《监护代理制度》的发言内容，指出应当给予老人提前指定未来监护人的自由，并详细介绍

了监护代理制度的操作模式。之后，西南政法大学教授徐浩作了题为《论第三人为成年患者作医疗决定的法律规则》的报告。华东政法大学社会发展学院教授李俊作最后发言，其发言主题为《“虐”老与老年人的法律保护》。李俊教授指出，当前虐老现象普遍，为了解决这一问题，应建立强制报告制度，加强对虐老行为的舆论压力，完善老年人护理人员考评机制。

下午，在中国社会科学院法学研究所研究员、社会法研究室副主任冉昊的主持下，以“老龄化、行为与财产”为议题的第三轮讨论正式开始。来自中国政法大学的朱明哲首先发表了题为《老龄化社会的代际平等—法哲学视角的观察》的报告。随后，中国人民大学法学院助理教授 Jalila BACHRI 进行了题为《法国和中国老年人的职业活动的规制》的介绍。南特大学教授 Charles-Edouard BUCHER 的发言主题为《老年人的预先财产规划》，从老龄化与财产相结合的角度出发，阐述了老年人预先财产规划的原因与具体措施。

随后，来自中国政法大学的副教授徐妍在关于《社区居家养老规范化管理》的介绍中提出，政府可通过提供税收优惠、健全法律制度、培养专业性养老人才、结合大数据等举措推动社区养老的发展。广东财经大学法学院教授鲁晓明发言主题为《中国以房养老的问题与出路》，阐述了以房养老观念为中国老年人带来的便利与不便之处，并展望了以房养老的前景。最后，来自巴黎第八大学的 Liza VEYRE 发表了题为《法官在保护老年人财产方面的作用》的报告，指出法官在老年人财产保护方面可以起到预防、监管的作用。

在第四轮讨论中，瑞士日内瓦大学法学院教授、前院长 Christine Chappuis 首先介绍了本场会议的主题——“老龄化与临终关怀的法律问题”。随后，瑞士日内瓦大学讲师 Eva BIERONSKI 发言，其报告主题为《农村老年人：临终关怀的人权问题》。来自中国政法大学法治政府研究院的张莉针对从“优生到优逝”的观点，与大家分享了其关于《老年人尊严死在中国面临的法律挑战》的看法。之后，瑞士日内瓦护理学研究员 Sabah LATIF 进行了关于《临终尊严：老年人社会医疗机构的临床实践》的主题发言。来自台湾政治大学法学院的许耀明结合《台湾社会老龄化现象与临终医疗之法制：以安宁缓和医疗条例与病人自主权立法为中心》的内容阐述，介绍了台湾安宁缓和医疗与病人自主权利在老龄化问题中发挥的作用。



## 苏州校区举行“中国与欧洲的民法法典化”国际研讨会

5月19日，“中国与欧洲的民法法典化（Civil Codification in China and in Europe）”国际研讨会在中国人民大学苏州校区召开。本次研讨会共邀请了来自国内外二十余位学者、法官、律师等专家与会，围绕民法典的诸项问题展开深入探讨与交流。为便于交流，本次会议的工作语言为英文。

会议开始前，中国人民大学国际学院副院长石佳友教授与日内瓦大学法学院前院长、瑞士法学会前会长 Christine Chappuis 教授分别作开幕致辞。石佳友教授在致辞中表示，本次研讨会是2017年7月日内瓦研讨会的延续，会议仍然围绕“法典化”这一在中国和欧洲都具有很强现实意义的主题展开。他对前来参会的中外专家表示了热烈欢迎，对日内瓦大学对人大-日内瓦种子基金项目所给予的支持表示感谢。他指出，这次研讨会的议题具有多元性，参会专家的组成也具有多元性（学者、法官和律师等），既有来自大陆法系的专家，也有来自普通法系的学者。

Christine Chappuis 教授在致辞中对苏州校区组织本次会议表示衷心的感谢，她表示，就这一主题，双方在2015年和2017年都曾在日内瓦进行过富有成效的深入交流；她相信，本次能在苏州继续深入探讨民法典的有关问题，对双方都将产生有益的启发。

开幕式结束后，研讨会围绕“不同法域合同法的发展（Developments of Contract Law in Different Jurisdictions）”、“中国合同法的修订（Reform of Chinese Contract Law）”、“侵权法（Tort Law）”、“家庭与继承法与民法典（Family Law, Inheritance Law and Civil Code）”四个分议题展开。

第一节研讨主题为“不同法域合同法的发展”，由中国人民大学国际学院副院长、法学院教授石佳友主持。日内瓦大学法学院前院长 Christine Chappuis 教授就“欧洲债法的最新修订（Recent Modifications of the Codes of Obligations in Europe）”发表了自己的看法。她首先对比阐释了法国、比利时以及瑞士民法典的现状，而后指出其中蕴含的四大领域主要问题——原因制度、情势变更、合同解除与违约以及损害赔偿等，并且分析了欧洲法律作出修订的原因，最后她总结欧洲应根据当下所出现的问题，有针对性地修改和完善各国的民法典。

第二节中国政法大学比较法学院教授张彤就“亚洲合同法的最新发展与融合（Newest Developments and Harmonization in the Asian Contract Law）”一题发表了报告。她认为《欧洲合同法原则（PECL）》的经验成就对《亚洲合同法原则（PAL）》的协调具有重要的借鉴价值，但后者并非前者的简单复制，包含自身的一些创新。《亚洲合同法原则》是亚洲学者共同的开放式示范法。亚洲地区合同法的协调可以从学术共同体、企业和实务界和政府参与等多方面入手。

加拿大劳伦森大学教授 Henri Pallard 就“加拿大合同普通法的诚信义务新原则（Good Faith and Precedent: Transforming the Common Law in Canada Bhasin v. Hrynew 2014 SCC 71）”展开论述。Henri Pallard 教授首先介绍了诚信义务的定义及其在合同法的运用，而后从两个方面详细论述诚信义务——一方面是合同成立后的诚信义务（履行义务），另一方面是合同成立前的诚信义务（谈判期间）。最后，Henri Pallard 教授从四个方面论述诚信义务与先例原则——审查事

实背景、承认诚信义务的首要原则、相关限制及诚信义务原则在普通法中的具体应用（以《统一商法典》和《魁北克民法典》为例）。

日内瓦大学法学院前院长 Christine Chappuis 教授主持“中国合同法的修订”这一研讨环节。苏州大学法学院教授李中原围绕“中国民法典的不可分之债与连带之债（Indivisible Obligation or Joint Obligation in the Future Chinese Civil Code）”这一话题展开了论述。不可分之债是从连带之债领域中逐渐独立出来的，而连带之债的规定可以追溯到古罗马法中关于连带债的规定。大陆法系在传统上一直认为在严格意义的“连带债务”之外还存在着一种与其极为相似的衍生类型，当代主流学说一般称之为“不真正连带债务”。

中国人民大学国际学院副院长、法学院教授石佳友就“中国法上的合同解除制度（The Termination of Contract in the Future Chinese Civil Code）”发表了学术报告。他阐述了现行合同法在合同解除的类型、时效限制、解除事由、根本违约、解除通知与异议、解除后果等制度；他参照法国法、国际商事合同通则、欧盟共同参考框架等文本文，结合民法典分则合同编草案的有关内容，对完善合同解除制度提出了相关建议。

中国人民大学法学院助理教授熊丙万就“违反合同中的强制性规范（Enforcing Mandatory Rules against Illegal Contracts）”一题阐述了自己的看法。他认为目前合同法中存在四大问题——没有强制权力的强制规则、错误假设、私有制与公有制的二分法及法律现实主义。针对这些问题，他提出了一大解决方案——司法改革，鼓励法官在执行强制性规则和公共政策方面发挥积极作用。

日内瓦大学法学院博士生、中欧欧洲法项目学员赵越论述了“中国法中的框架合同（Frame Contract in Chinese Law）”这一议题。赵越指出框架合同提供了将在后续交易中重复应用的条款，并且框架合同的订立不应受当事人故意留白的条款影响。

巴黎政治大学教授 Stéphanie Balme 主持了第三场研讨，其主体为侵权法的若干问题。中国人民大学国际学院副教授林承铎的报告主题为“中国侵权责任法总则的重建（The Reconstruction of General Provision of Tort Liability Law of PRC）”。他论述了世界范围内侵权责任立法法目的的转变——从侧重个人自由到注重社会安全的需要，中国侵权责任法的发展也应当符合这一转变。林承铎副教授指出，应当在风险社会中建立以救济受害人为中心的侵权责任体系，而民法典侵权编草案对2009年《侵权责任法》的一些修改恰恰印证了这一观点。

中国政法大学民商法学院讲师金晶就“惩罚性赔偿：立法与实务之间的悖论（Punitive Damages in China: The Unresolved Dilemma between Legislation and Practice）”展开讨论。她首先举出了惩罚性赔偿方向的相关案例，认为惩罚性赔偿本就是一个二律背反的悖论，她认为惩罚性赔偿是一种混合性的制度，最后她提出了目前立法所存在的问题及其改进建议。

华东政法大学民商法学院教授张礼洪以“赔礼道歉作为侵权救济方式在中国的延伸（Extension of Apologies as a Tort Remedy in China—A Case and Comparative Approach）”为题发表了报告。张礼洪教授对比了日本、韩国、荷兰以及欧洲的法律规定，并作出总结：第一，在儒家文化盛行的中国，有必要将赔礼道歉这一救济方式在中国延伸，并且推广到西方社会中；第二，在公权力强势的中国，法官对于这种救济方式的适用通常比较谨慎；第三，实践中一般以主观故意、侵权方式和损害结果作为是否适用这一救济方式的考量因素。

苏州中级人民法院民一庭庭长杨恩乾法官报告的主题为“姓名权：传统制度的新角色？（Right to Name: Traditional Vehicle for New Role?）”，他总结了司法判例的有关经验，并结合比较法的有关参考；在此基础上，他针对民法典人格权编草案提出了具体的完善建议。

中国人民大学法学院助理教授 Jalila Bachri 围绕“法典中的未来损害：以环境责任为例（The Codification of Future Harm: The Example of Environmental Liability）”展开阐述，指出法典化是环境立法的一个方向，立法者在制定法律时，应放眼未来，进行多角度、跨领域思考。

荷兰马斯特里赫特大学法语博士就“中国法纯粹经济损失的

赔偿：现状、挑战与展望（The Recoverability of Pure Economic Loss in China: Current Situation, Challenges, and Future Prospects）”展开论述。她认为，法律有关的制度已经落后于落后现实的快速发展。她还强调，法院有权限制纯粹经济损失的赔偿。

加拿大劳伦森大学教授 Henri Pallard 主持了“家庭与继承法与民法典（Transition of the Era and the Modesty of the Civil Code）”这一环节的研讨。中国社会科学院法学研究所研究员冉昊就“时代变迁与民法典的谦抑”一题发表了观点。她指出，民法典的功能是随着时代变迁而不断发生改变的，而且当代中国仍然非常需要一部统一的民法典。她认为，我们需要的民法典应该是一部关注农村、关注后工业时代、关注信息时代、富有时代精神的民法典。中国在不断肯定民法典私法性质的同时，也应承认其社会性价值。

日内瓦大学法学院教授 Gian Paolo Romano 以“比较法视域中的配偶继承权（Inheritance Rights and Entitlements of the Surviving Spouse—A Comparative Perspective）”为题发表了学术报告。他详细介绍并对比了不同国家或者同一国家不同法域关于配偶继承权的规定，并按照各国规定的自由程度进行了归纳总结。Romano 教授认为，中国和俄罗斯继承法将父母规定在继承权的第一顺位，这是世界各国立法趋势中比较罕见的立法模式。

台湾政治大学法学院教授许耀明就“台湾同性婚姻平等：2017年5月24日台湾‘司法院’释字第748号的启示及其展望（Equal Protection for Same-Sex Marriage in Taiwan: Inspirations from ‘Grand Justices’ Interpretation No.748 of 24 May 2017 and Its Perspective）”发表了报告。他认为，修订民法典，而不是制定特别法，似乎是一个更合理的发展方向，他指出，相关修法计划于2018年底完成。

中国社会科学院法学所社会法室副研究员邓丽的报告主题为“中国亲子关系的新发展：司法、立法及其他（New Development in Chinese Parentage Law: Jurisdiction, Legislation and Beyond）”。她认为，亲子法的发展应立足于我国现实、结合中国实际，从制度完善的层面探讨如何进一步完善我国现有的法律规定。

日内瓦大学法学院博士 Vito Bumbaca 报告的主题为“国际法中的惯常居所（The Habitual Residence in International Family Law）”。Bumbaca 博士首先介绍了随着国际流动性增强和跨国婚姻增多，惯常居住地问题成为国际私法家庭法领域的一个重要议题，尤其在继承法领域，发挥着比国际法中的其他连结因素更为重要的作用。针对不同国家之间的差异，Bumbaca 博士提出了自己的想法：首先要确定关键要素，比如婚姻生活、主要家庭财产以及专门针对儿童的父母行使监护权等，之后再补充考虑其他要素，如中国法律规定的持续居住时间，最后结合两者以确定惯常居住地。

北京理工大学副教授孟强就“民法总则中习惯法源（The Analysis of the Customary Law Sources in the General Provisions of Civil Code of China）”发表了报告。他认为，民法应与人们的生活习惯相一致，习惯法是法律的来源，立法应回归民法传统，但依据物权法定原则，习惯法无法创造新的物权类型；适当的做法是依个案承认习惯法的效力，而不是抽象出判断习惯法的一般规则。

上海市锦天城律师事务所合伙人 缪剑文 律师的报告主题为“‘清晰、连贯、一致’——法律执业者对中国民法典起草的期望（‘Clear, Coherent and Consistent’—A Legal Practitioner’s Expectations for the Drafting of Chinese Civil Code）”。缪剑文认为，民法典应清晰、连贯、一致并且可预测，成为“读者友好型”法典。

斯特拉斯堡大学法学院博士生吕琳华就“知识产权的法典化：挑战与问题（The Codification of Intellectual Property Rights: Challenges and Issues）”作出了详尽论述。吕琳华认为对将来是否最终编纂一部知识产权法典，目前学界没有定论，存有分歧；从目前来看，相关的理论准备和立法研究还都不够充分。

在闭幕式阶段，日内瓦大学法学院前院长 Christine Chappuis 教授高度评价本次研讨会，她认为，研讨的范围虽然广泛，涉及合同法、侵权法、人格权法、家庭法、继承法等多个领域；但是，就其中的许多问题，与会专家都能展开深入的讨论与交流。她尤其对于人大-日内瓦创新型人才培养项目“中欧欧洲法项目”的第二批和第四批学员参与研讨会，表示高度肯定。中国人民大学国际学院副院长石佳友教授也对会议研讨的高质量表示了肯定；他强调，民法典是一项极其宏大的工程，需要学术界的协力；比较法对于今天的立法具有越来越重要的价值。因此，未来双方将继续相关的立法与司法问题的对话与交流，力求为中国民法典的编纂提供有意义的参考。



# 中国人民大学苏州校区第九届“五·四”青春歌会成功举行



为纪念改革开放40周年和庆祝“五·四”青年节,展现人大江南学子昂扬向上的精神风貌,5月13日下午,由中国人民大学苏州校区主办、校区研究生会承办的第九届“五·四”青春歌会在图书馆报告厅如期举行。本次歌会以“改革开放谱新章,奋斗青春齐唱响”为主题。苏州校区党群工作部主任靳兴初,2017级硕士生曹睿昕、卢达威、曹丹丹,2017级本科班主任任伟明、任瑾、张薇等教师代表参加活动,与2017级全体同学一同重温红色经典。

苏州科技大学音乐学院副院长、硕士生导师黄祖平,东亚音乐考古研究所副所长、中国人民大学国际学院副教授王友华,苏州市歌舞剧院副院长、苏州市委宣传部宣传文化重点人才、国家二级艺术监督陈伟,中国音乐家协会会员、苏州科技大学音乐学院教授施敏,中国声乐家协会会员、苏州大学音乐学院副教授、硕士生导师闫璟玉,苏州广电总台新闻主播、苏州工业园区文化馆艺术顾问张俊受邀担任此次大赛评委。

本次歌会采取合唱比赛的形式,国际学院和中法学院的11支参赛队伍参加了比赛,他们用饱满的热情、嘹亮的歌声,共谱青春舞曲、唱响新时代的乐章。大赛的前半场由本科的班集体参赛。

2017级国民经济管理班率先出场,为大家带来《我爱你中国》和《贝加尔湖畔》两首曲目,唱出了新时代青年心中久久不忘的爱国情怀。

2017级法语本科班带来的两首歌曲是《不忘初心》与《光阴的故事》,通过他们的歌声,同学们重温了红军长征那段艰苦卓绝的峥嵘岁月,也提醒大家在新世纪的召唤下,作为当代青年更应该团结一致、不忘初心砥砺前行。

2017级金融本科2班带来了歌曲《在灿烂阳光下》和《那些年》。激励在灿烂阳光下的同学们,能铭记峥嵘岁月、不忘革命传统,薪火相传、继往开来。

2017级金融本科4班选择的曲目是《天耀中华》和《欢乐颂》,带大家共同

徜徉在欢乐的海洋,祝愿祖国平安昌盛、生生不息,为灿烂的明天喝彩。

2017级金融本科3班,给同学们带来《国际歌》、《明天会更好》,让大家回想起抗战的岁月,唤起了大家对祖国的感恩之情。

2017级金融本科1班带来了《国家》和《雪花的快乐》两首歌,悠扬婉转、动人心扉,让观众们感受到“有了强的国,才有富的家”。国家富强,才会使家庭幸福,感受雪花的快乐。

大赛的后半场由硕士班集体参赛,表现也同样精彩。

2017级汉语国际教育硕士1班带来的歌曲是《红旗飘飘》、《在水一方》,唱出了对五星红旗的赞美,对祖国的热爱,《在水一方》中的佳人也寓意着祖国未来的美好希望。

2017级汉语国际教育硕士2班选送的歌曲是《我爱你中国》、《同桌的你》,带同学们领略了改革开放四十载的沧海桑田,表达了青年学子对祖国的爱恋,随后一首《同桌的你》让大家伴随着钢琴与鼓点的节奏回到了匆匆那年的青涩时光。

接着,2017级社会工作硕士2班为观众们带来雄浑激昂的歌曲《精忠报国》和《少年中国说》,展示了华夏青年的赤胆忠心和意气风发。

2017级社会工作硕士1班带来了《我和我的祖国》、《一生有你》,表达了祖国儿女无论身处何地都割舍不掉对祖国的依恋,即便“岁月无情的变迁”,内心也洋溢着身为国人的骄傲与自豪。

最后出场的是2017级金融硕士联队,带来的歌曲是《歌唱祖国》、《贝加尔湖畔》。嘹亮的歌声,唤起了中华儿女的自豪和向往;优美的旋律,奏响了中华民族伟大复兴的新篇章。

此次歌会中,不仅有2017级全体学生的积极参与,更有班主任老师倾情加入,和同学们一起唱响青春。2017级汉语国际教育硕士2班卢达威老师的钢琴演奏婉转动听,瞬间将大家的思绪带回青涩的年少时光。其他班主任老师与学生的合唱也是默契十足,感动满满。

参赛队伍演出结束之后,王友华老师对各班级进行了专业的点评,充分肯定了苏州校区同学们的优异表现和昂扬的精神风貌。

热烈的掌声与欢呼声中,中国人民大学苏州校区第九届“五·四”青春歌会圆满落幕。本次青春歌会得到了校区广大师生的支持,也凝聚了各个班级的集体力量。歌会丰富了大家的课余生活,陶冶了同学们的艺术情操,同时使大家在歌声中培养了强烈的爱国情怀,感受到了美好生活的来之不易。

五四青春歌会,让人大江南的学子们凝聚集体力量,绽放青春光彩!

## 中国人民大学苏州校区第九届“五·四”青春歌会中获奖名单

### 一等奖

中法学院2017级本科金融二班

### 二等奖

中法学院2017级本科国民经济管理班  
国际学院2017级汉硕二班

### 三等奖

中法学院2017级本科金融三班  
中法学院2017级本科法语班  
中法学院2017级本科金融四班

### 最佳组织奖

中法学院2017级金融一班  
国际学院2017级社工硕士二班

### 最佳指挥奖

中法学院2017级金融三班 高珊  
国际学院2017级汉硕二班 周孟瑶

### 优秀奖

中法学院2017级本科金融一班  
国际学院2017级社工硕士二班  
国际学院2017级汉硕一班  
国际学院2017级社工硕士一班  
国际学院2017级金融硕士班



## 高雅艺术进校园

### 谭宝硕与马常胜琴箫音乐会

5月18日晚,由中国人民大学苏州校区、苏州工业园区侨联和苏州独墅湖科教创新区管理委员会联合主办,中国银行苏州工业园区分行及苏州工业园区新天伦服饰有限公司协办的“春归·听雨”——谭宝硕与马常胜琴箫音乐会在苏州校区图书馆报告厅上演。苏州工业园区党工委委员、统战部副部长孙燕燕,园区侨联主席章小英,统战部副调研员张武国,苏州科教创新区管委会副调研员吴颖,中国银行苏州工业园区分行副行长闻晓雷,苏州新天伦服饰有限公司总经理黄清喜,法国驻华大使馆法律处参赞 Anthony Manwaring,法国驻华大使馆高等教育合作专员、巴黎政治学院教授 Stephanie Balme,日内瓦大学法学院前院长 Christine Chapuis,中国人民大学国际学院院长石佳友等出席了本次音乐会。前来出席苏州校区主办的“老龄化”的法律应对”及“中国与欧洲的民法法典化”两个国际研讨会的七十余名中外学者、科教创新区兄弟院校以及苏州校区的师生员工,与来自当地社区的琴箫爱好者一起欣赏了精彩纷呈的演出,体验了民乐的独特魅力。

受主办单位委托,中国人民大学国际学院院长石佳友发表了热情洋溢的致辞。他首先对其他主办单位和协办单位的宝贵支持表达了诚挚感谢;还对长期以来支持和关怀人民大学在苏州办学的嘉宾们表达了感谢。石佳友愉快地回忆了与谭宝硕和马常胜两位音乐家在非洲相识的经历,他感谢两位音乐家在百忙之中接受邀请前来苏州校区演出。石佳友指出,古琴和洞箫是民乐中极为雅致的瑰宝,充分展示民乐的风采与魅力。他表示,两位音乐家对民乐的精湛演绎、对中国传统诗词经典的精深诠释,将提升中外嘉宾对中国传统文化魅力的领悟。最后,他强调:琴箫合奏寓意友谊和合作,因此今晚的音乐会也将是友谊和合作的盛会!

中国银行苏州工业园区分行副行长闻晓雷代表协办单位致辞,他对苏州校区办学取得的成绩给予高度评价,对双方长期以来富有成效的合作表



示肯定;他指出,中行园区分行高度重视与中国人民大学苏州校区的合作,并将继续支持高雅艺术进校园等相关活动,全力支持高校人才培养和综合素质提升。

音乐会由苏州校区教师王颖秋和来自法国 Kedge 商学院的留学生 Adrien Cretat 以中法双语主持。

谭宝硕与马常胜以琴箫吟唱的形式开始了音乐会上半场的演出,一首《春归物外》瞬间将现场观众带入到古风的魅力之中,古琴声低沉缓慢,洞箫声清幽悠扬,听众沉浸其中如痴如醉。谭宝硕以洞箫独奏的《一瓣心香》和马常胜以古琴独奏的《乌夜啼》相继让观众更进一步地领略了箫、琴各自不同的音色和曲调,高潮迭起。《独钓寒江雪》采用了琴箫书画的演出形式,丰富而精彩绝伦地传递出柳宗元诗中的孤独与浪漫。洞箫独奏的《醉秋》延续了上一曲所体现的中国式浪漫,孤独却深情。音乐会上半场在谭宝硕、马常胜和王颖秋以箫、琴、琵琶即兴合奏的《沧海一声笑》中结束,全场气氛达到最高潮。

音乐会下半场以古琴名曲《流水》开场,继续为观众带来中国传统音乐的意境之美。《莲师心咒》、《普庵咒》、《听雨》等经典禅意曲目在安神静心的音符跳跃中,全场听众神往而沉醉地享受着音乐无界限的温暖与祝福。在优雅的音乐和马常胜先生低沉吟唱的伴奏下,谭宝硕先生继续挥毫泼墨,现场创作了书法和绘画作品《吉祥如意》,让观众现场充分感受到中国传统艺术的博大精深。最后,谭宝硕、马常胜两位音乐家和王颖秋老师返场以合奏的形式,为大家将《菊花台》、《铁血丹心》等耳熟能详的流行音乐进行全新演绎,即兴演奏迸发出了别样的艺术韵味,给听众们带来了耳目一新的视听享受,全场掌声经久不息。

音乐会接近尾声时,谭宝硕与马常胜分享了此次演出的感受并对活动主办方的邀请表示感谢;法方代表团团长、法国巴黎第八大学 Bénédicte Bévière 教授,法国驻华大使馆法律处参赞 Anthony Manwaring 法官共同为两位音乐家赠送了饱含美好情谊和祝福的礼物。

随后,音乐家与领导、嘉宾、演职工作人员合影后,音乐会在观众们的热烈掌声中结束。

本次音乐会不仅向来自世界各地的来宾展示了优秀的中国传统音乐的耀眼光芒,也让苏州校区广大师生在紧张的工作学习之余,放松心情,接受艺术的熏陶,让大家领略到了中华传统文化的博大精深,为广大师生们提供了一个亲近艺术,聆听大师,提升艺术素养,感受艺术魅力的平台,真正地让高雅艺术走进了校园。

## 中国人民大学“大学生创新实验计划”2018年立项结果公布 中法学子再创佳绩

经学院和学校综合评定,中国人民大学“大学生创新实验计划”2018年立项结果于近日公布,中法学院学生申报的项目在本次评审中取得两项国家级、两项北京市级、一项校级立项的优异成绩。

中国人民大学“大学生创新实验计划”是我校自主设立的学生实践项目。由本科生个人或创新团队在导师的指导下自主进行选题设计、独立组织实施并进行信息分析处理和撰写总结报告等工作,旨在培养学生提出问题、分析问题和解决问题的能力。该项目注重“研究过程”而非“研究成果”,主要以项目为载体,调动学生学习的主动性、积极性和创造性,激发学生的创新思维和创新意识,让学生掌握思考问题、解决问题的方法,提高创新能力和实践能力。

3月初,中国人民大学“大学生创新实验计划”2018年项目申报工作正式启动。学院领导对此次申报工作非常重视,教务部召开动员会,发动学生积极申报。3月底,教务部本着“公平、公正、公开”的原则,组织召开了项目初评会议,将五个优秀项目推荐至学校。4月初,学校召开项目评审会,经过评委综合评定,中法学院五个项目均获得立项,将于近日正式启动项目运行工作。

附:中国人民大学“大学生创新实验计划”2018年立项信息一览表(中法学院)

排序	项目名称	项目负责人	指导教师	立项等级
1	就业观对教育资源浪费现象的影响——基于中国苏州、上海及法国波尔多、蒙彼利埃四地就业专业不对口人群的实证研究	王文萱	田鑫	国家级
2	北京、河北交界处乡村福利差异及成因分析——基于房山、涿州二地的调研	林东权	赵国庆	国家级
3	图书定价模型及图书作者的收益分析	仲欣	刘晓艳	北京市级
4	从高校物业管理现状呈现的特点探究中法两国高校物业管理模式的差异——以中国人民大学和法国 kedge 商学院的实地调研为例	黄梓铭	黎玖高	北京市级
5	中法大学生外卖经济运行机制及社会效益的对比	李金珂	林承铎	校级

男神教师专访 |

## “幸运便是能够得偿所愿，成为母校的教师，来到苏州校区工作”

## 对话——张晨老师

## 简介

本科毕业于中国人民大学国民经济管理系，并于中国人民大学经济学院经济系完成硕博连读，曾担任中国人民大学经济学院经济系教师，《政治经济学评论》编辑部副主任、责编，经济学院政治经济学教工党支部书记，2016年3月至今，担任中国人民大学国际学院副院长，中国人民大学经济学院副教授，著有专著《以功能评价效率——国有企业定位问题研究》，曾作为国务院国资委“国有经济布局及结构调整”研究项目主持人。

## 结缘已久

“我从小就在校园这个环境里，潜移默化，可能在自己还未发觉的时候就有了对教师这个职业的向往，再加上一直以来对理论研究的兴趣，我在上大学的时候就立志成为一名大学教师并为之不断地努力。”谈到自己的职业，张晨老师不住感叹自己最终能够得偿所愿，成为母校的教师，来到苏州校区工作的幸运。”而事实上，张晨老师与苏州校区结缘已久，早在2011年的时候，就曾首次到访当时的苏研院，并留下了非常好的印象。在中法学院创办之后，就一直想来苏工作。最终在2016年，张老师

得到了经济学院派遣教师到中法学院承担国管班政治经济学课教学任务的机会，同时在国际学院担任行政职务，这也使他能够在苏州校区从事教学活动，并更好地指导同学们的学习和生活。在与我们的交流中，张晨老师也赞叹中法学院学子们刻苦学习，顽强拼搏，并且思维活跃，有创造力，极大地支持了他的教学工作。

## “青椒”随想

【“青椒”：近几年的一些文章中对高校青年教师的戏称，也就是因为工作和生活压力较大而忙得焦头烂额的青年教师们。】

对于当前高校青年教师背负巨大的科研、生活压力这一普遍现象，张晨老师则认为“事在人为”，关键在于怎样看待。对于他来说，压力并不是生活的主要内容，一方面是家人的理解，对于他从事高校教师的工作非常支持和宽容，生活的压力并没有那么大；当然，他也承认科研压力确实存在，但所从事的领域本身就是自己热爱的，科研更应像是破解谜题，是对自己的一种挑战，把工作和兴趣结合起来，就是缓解压力最好的方式。在采访中，张晨老师强调最多的一个词是“兴趣”。他坦言，在多年的工作

中，的确有不少机会能够走向更高薪的岗位和在他人眼中更有发展前景的工作，但正是因为自己的兴趣所在，他一直坚持在学校里工作，当一名教师，从事教学科研活动，也总是愿意和同学们一起读书，讨论问题，所以面对压力和诱惑，他从没有产生过想要放弃现有工作的念头。

## 未来展望

谈及对未来的规划，张晨老师露出了自信而坚定的笑容，他说道：“一方面是要做好学校交给我的各种各样的工作，另一方面则是围绕自己的科研领域，能够争取多出一些精品，未来能够成为一名中国人民大学的教授。”

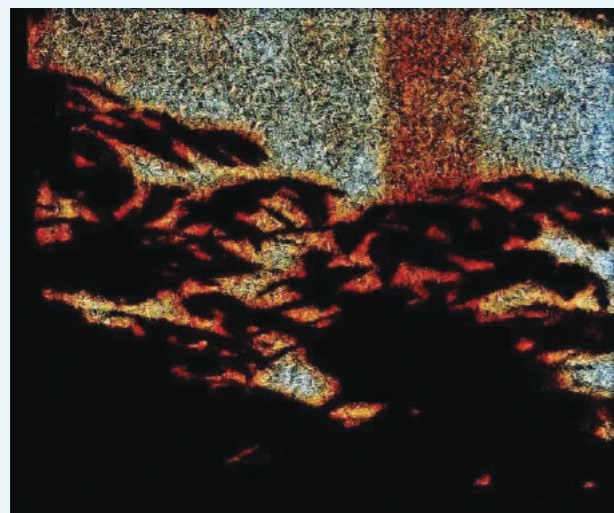
在采访接近尾声之时，张晨老师向我们展示了他最近的科研成果和研究方向，“主要是两个大的领域，一个就是中国的经济改革。之前我的研究重点在国有企业改革方面，近期呢，我还会关注和改革息息相关的，比如说农村的改革和城市住房制度的改革。我主要是想从学术的角度讨论一些政策性的问题，让理论和实践有一个结合点，这也是我的问题意识所在；另一个方面就是关于传统的政治经济学和当代资本主义的研究。我近期比较感兴趣的是关于美国经济的政治经济学研究，虽然对美国的研究很多，



但从政治经济学角度对美国做研究，我觉得具有理论性，深刻性和战略性特点。而且中美关系非常重要，所以对这个国家的深入研究可能对于我们做一些判断会非常有意义。目前我的研究就是为了围绕这两条线索，当然我的问题意识一直是围绕着我们的理论基础，即马克思主义政治经济学，我的问题也是来自于中国经济改革和发展的实践。我希望把理论和问题连接起来，从理论的角度，对实践的问题，提出一些分析和解读。”

许多“为自己是马赛人而自豪”的年轻人乐意在Vélodrome的看台或者其他地方，宣称“Marseille c'est pas la France”。移民和游客则表示赞同。西班牙人觉得马赛相比于一座法国城市，更像是一座意大利城市；而意大利人则觉得马赛更像一座西班牙城市……在la Joliette登陆的北非人不会觉得身处异国他乡……很长时间内，这座城市的居民都把法国当作外国。这证明了马赛在普罗旺斯王国的特殊地位，也从宏观层面反映了深厚的文化差异。在十九世纪，Victor Gel 详尽地记录了一个场景，一个渔夫被总统问到他不是法国人的时候，渔夫非常老实地说：“Nanni, Monsur, sièu pas français, sièu de Saint-Joan.”在这个时期，马赛人说，如果他们的旅行目的地比阿维尼翁还要远，那么他们就是要“去法国”了。

——Alessi Dell' Umrìa



马赛是港口。伟大的马萨利几千年前便建城，希腊人罗马人来了又走，棕色皮肤撒橄榄油。甚至革命之前，马赛还只是普罗旺斯的海滨，普罗旺斯也不是法国的普罗旺斯。马赛有自己的语言，自己的王。它是罗马和法兰西的亲儿子，资格最正统，却都只继承皮毛，仿佛托尔斯泰的脸，能和农奴称兄道弟。若说巴黎穿着衬衫，没有一丝褶皱；意大利穿着短裤，汗毛在深色毛孔里发亮；那么马赛就是穿着衬衫，却硬敞着怀。如此打扮，去海滩尚不介意，无奈去哪里都是这副模样。

Canebière 是马赛的 Champs Élysées。巧的是，街上的建筑，从外到里，均是奥斯曼设计的。这位先生在巴黎的时候，整个荒废了巴黎的历史，推倒古老的建筑，重新规划了街道。若是没有他，也就没有现在的巴黎。无论是金光闪闪的宫殿，还是朝天发射的拱顶，马赛人看不惯。普罗旺斯的红房顶下面，墙壁被刷成各种鲜艳的颜色，粉红，嫩绿，直白肆意。然而作为城市中心，Canebière 不应这么乡绅作风。该肃穆的还是肃穆。百年的墙壁上是斑驳的阴影，多云的下午，整栋楼仿佛要倾倒下来，鼻子已经嗅到了碎砖瓦的灰尘。

从 la Canebière 一直延伸至 Boulevard National，都能见到奥斯曼的作品。相较于巴黎，这里的建筑并没有被封锁在地面，受捆绑而无法动弹。哥特的线条在墙体上蜿蜒，像是肌肉间的血管；整栋楼仿佛在空中游动，气息向四周漫延，散乱而富有弹性，如蜘蛛网一般包住空气。哪怕站在街对面，也会被其笼罩，托着飘起来。进入房间，是如今少见的古典设计。天花板高至两点八米，狭小的杂物间都显得异常深邃。宽敞的走廊里甚至放得下巨大的书架，要爬上梯子，才取得到上层的书籍。更不用说客厅，迷你广场一般，随意摆了沙发，铺了羊毛地毯，角落放一张圆桌，进 René Magritte 的画里也毫不呆板。附近的 Palais Longchamp，法国被小规模地攻陷。门口的狮子该叫莱昂纳多，喷泉的雕塑似乎都长了翅膀，无形的披风在空中飘舞。马赛的涂鸦大多平庸，全是果冻艺术字，内容无奇，最多也就是 on ne veut pas travailler，写随想中的阿拉

## 连线法兰西——马赛

中法学院2015级金融专业 李典

伯文。桥墩涂，楼梯涂，连 Palais Longchamp 高耸的殿顶也涂得上去。唯独 Cours Julien 和别人不同，每扇墙的画都张牙舞爪。这里汇聚了时髦的艺术家，有马赛最炫酷的酒吧，还汇集了马赛的 bobo。

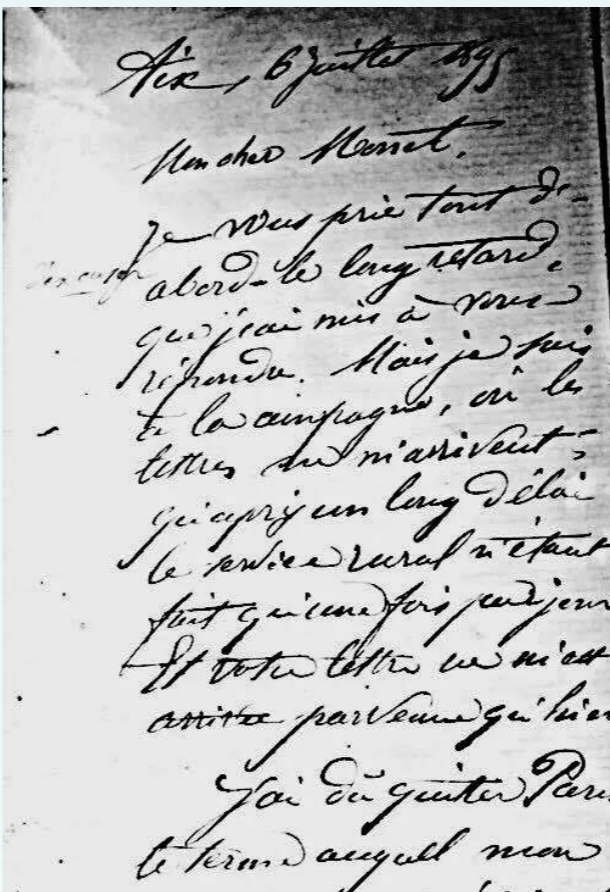


火车、地铁、公交，所有交通汇集于 St Charles。车站建成百年。如今的扩建设有毁坏原先楼房，而是在此基础上，用玻璃结构延展内部空间。站台上，微微抬头便可看见最初的建筑骨架，略有消褪的饱和黄色，老式的房顶和窗户结构，仿佛回到两百年前，身旁站的尽是戴高高礼帽的绅士，方形皮包八字胡，火车头吐着白色的烟。

乘地铁，于海边下车，可以直接到达老港。隧道里充满了海腥味，萦绕扑面。地板老旧，积累的暗沉清洗不去。马赛克纹样，似乎走在鹅卵石上。一出站口，就能看见千百只 pointu 分布在狭窄的水道里，密集竖起的桅杆如芦苇一样插满海面。Pointu 是地中海特有帆船样式，船身楔形，小而灵活。同样楔形的饼干称为 navette，地位如同布列塔尼制作的 crêpe；还有楔形的甜点，称为 calisson，白雪表面下加了茴香。这些船确有用处。马赛四周的岛屿，皆可以环游。若是有钓鱼的兴趣，也可自便：只要不作商用，无论钓上多少条，都可以直接带回家做鱼汤。除了岛屿，与海接壤的部分叫做 calanque，可称为峡湾或海角，是除海滩之外的海上胜景。怪谲奇石和蓝宝石海面，从来不缺游人。或在峭壁悬崖躺着晒太阳读书，或带泳衣玩水，爬上巨石一跃入海。最有名的峡湾位于 Cassis，沙滩火烈鸟成片觅食，汲取色素，从而保持鲜亮的外表。Aubagne 有峡湾，还有 Marcel Pagnol，Pagnol 有两百年前的马赛。马赛变化慢，Prado 只比一百年前多了两排树。周日空荡荡的街头，气氛与世纪前无异。

老港被希腊人启用已有千年历史。周围建筑纷繁复杂。Abbaye Saint-Victor 外形如堡垒，雪下更显严峻，坦然埋葬着异教徒；Cathédrale de la Major 是拜占庭风格，

千年圣殿，la Joliette 是它的剧场，老港是它的浴池。浴池旁有阿拉伯人的集市，食材残渣遍地，呼喊交织在摊贩的棚里。穿过集市，能够走到马赛曲的诞生地。街道狭长，两旁建筑要压下来。路面不甚整洁，墙边停靠一辆银色汽车，一位胡子密而乱的先生斜靠在车上，穿着运动裤和粉色衬衫，半吊着身子和面前的朋友聊天。那朋友是黑色皮肤，薄薄一层衬衣下没有一点赘肉，时不时做出拳击进攻姿势，如西部牛仔掏枪一样，敏捷令人惊愕。写马赛曲的房子，就在侧上方。窗户上交叉挂了两面三色旗。白色的缎面已经有些脏了。



出了巴黎，法国其他地方均称 province；甚至出了 Île-de-France，其余大抵都算是荒野了。皇帝的出生地科西嘉，独立运动从未停止；布列塔尼以桃源自娱，酒吧密集如天罗地网；马赛更是不在乎口音被嘲笑。对于巴黎人来说，南方口音像唱歌一样难懂，还会被冠以“不够严谨”的标签。马赛口音与标准法语的差异，以鼻音最为明显。马赛口音接近西班牙语，却比西班牙语更加跳跃。西班牙语鼻音不如法语尖刻，每当鼻腔和硬腭用力，舌头上的音节是扁平的。到了马赛这里，人们试图证明自己说的是法语，每逢鼻音，口腔里要留下足够的空间。唇齿的游戏，仿佛一颗石榴籽在牙床炸开。各式元音从嘴里缓缓滑过，面包店老板说完一句“également”的时间足够烤一炉法棍；教授深情地吸一口烟后，“Todo va bienne?”；火车列车长是交响乐指挥，轻点一下，出几个音节，词语在嘴边喉间里滑滑梯。公交站用标准法语，却如法兰西学院，正音过度。到了 Castellane，报站声像是上唇粘到鼻尖，下唇钉在颌上，元音极其饱满，整张嘴要把 Place Castellane 吞进去。不满的马赛人嘟囔着，悄声模仿，如同小坏蛋捉弄口吃者。可是，这不影响公交车在公路赛道上与其他车辆竞技。直路飞驰即将离开地面，小巷里更是绝妙致命操作，沿墙壁溜过。公交车与小汽车相互逼停，与路人相互逼停，其乐融融。市容亦不如北方整

洁。城中的垃圾桶旁，垃圾袋不时堆如小山，落叶不能立即清扫，都是脏乱的情趣。怕是打扫完 pétanque 的沙滩，拾完 Vélodrome 的垃圾，就要假装气喘吁吁回家休息了。上世纪八十年代，为响应号召，建设文明城市，整个马赛发起过一次大型的卫生运动。如今环境尚可生活，也算是官方理直气壮，有理由请求谅解了。

左拉是普罗旺斯的孩子，马赛有不少道路以其名字命名。他自幼在艾克斯读书，和塞尚同一班级，关系极好。左拉家庭富裕，及早到巴黎学习生活，中产阶级的优雅做派，带圆眼睛，留八字胡，连说话也开始 parler pointu。塞尚则相反，恋着艾克斯不肯走，到了巴黎也是呆不久便回。父亲派他做律师银行家，他偷闲在账本上画画。最后塞尚遂愿，终日呆在艾克斯，光是圣维克多山就画了七十八遍，却被毕加索称“他是我们所有人的父亲”。左拉早已融入上流社会，对于塞尚的风格看不来。他和塞尚是至交，书信互通从未断过。直到左拉出版《杰作》，意指塞尚的创作，结尾处艺术家绝望自杀。自此两人绝交。普罗旺斯如同塞尚一般自立。近年由于经济不佳，巴黎有放权的趋势，便能摆脱地方债务，各区省财政自理。马赛是普罗旺斯的首府，理应呼吁团结，争取崛起。信箱里收到的官方杂志 La Provence，不仅设立奥克语版面，而且多见大型专栏，介绍工程建设。新港兴建商业区，门铺特意修成船坞仓库形状；城中广场搬迁，也要特地从艾克斯马赛找历史教授讲一讲；Luminy 的公交线路到处挖的都是洞，可与自然公园媲美。繁忙景象，像是被加泰罗尼亚唤醒了斗志。毕竟普罗旺斯是整个法国里最后统一的地方。正如我告诉的：La Provence se réveille.



冬天的地中海终日阴沉，甚至雨雪交加。空旷的天空下，海水墨黑，零落飘雪，冷风呼啸，海景别墅一下子成了石头监狱。白色的阿尔卑斯山如同一条银蛇，注射冰凌，闪电般刺透地脉，震动沿途山峰。沃夫渔港旁，女神举起双手，掀起海浪愈发汹涌。在战火里，福西人、犹太基人、犹太人纷纷死去。商人整捆的货物载进海里，牲口在水中游窜叫唤。金色的圣母矗立在山顶，同天使讲话。她看见自己的儿子接连在脚下覆舟，便一个个捞上来，放到天上，点作星星。其中有个叫兰波的最为顽皮，穿梭于马赛，在前往非洲的旅程前踌躇。圣母将他连同船轻轻一推，船在银河上摇摆，微光闪烁。这一推远，大家就都能看见他了。