



中国人民大学苏州校区

RENMIN UNIVERSITY OF CHINA SUZHOU CAMPUS

中共中国人民大学苏州校区委员会主管主办 国内统一刊号: CN11-0804/(G) 苏州校区党群工作部编辑出版 网址: sc.ruc.edu.cn 2015年11月刊

本期导读

- 2版·学研广角
中国人民大学国际学院召开金融风险管理学科GAB-GEC 2015(第二届)年会
- 3版·活动剪影
2015“舞善之梦”足球宝贝舞蹈大赛总决赛圆满落幕
- 4版·副刊
与心对话——王友华老师专访

伊志宏副校长一行赴法国参加中法学院第二届理事会第一次会议 访问中法学院三所法方合作院校并看望在法学生

11月2日,由法国蒙彼利埃保罗-瓦莱里大学、巴黎索邦大学和KEDGE商学院共同承办的中国人民大学中法学院第二届理事会第一次会议在法国蒙彼利埃保罗-瓦莱里大学召开,中国人民大学副校长伊志宏、人事处处长刘凤良、国际交流处处长张晚京、中法学院院长朱信凯等中法学院理事会中方理事应邀赴法参会。

理事会会议由蒙彼利埃保罗-瓦莱里大学副校长严·必祖(Yann Bisiou)主持。蒙彼利埃保罗-瓦莱里大学校长安娜·弗拉伊丝(Anne Fraisse)对陈雨霖校长任中国人民银行副行长表示祝贺,感谢陈雨霖校长在其任期内对中法学院的大力支持。安娜·弗拉伊丝校长高度评价中法学院理事会在学院建设发展中所起的作用,并表示,对于中法学院已经取得的成绩,法学院校与中方一样,感到自豪而欣慰。

中法学院院长朱信凯向理事会做了2014-2015学年中法学院办学情况报告。他主要从教学事务、学生事务、国际合作与交流三个方面介绍了近期中法学院在办学方面所取得的成绩,对法方合作院校向中法学院办学投入的师资和其他各类支持表示感谢,并希望各校在下一步的中法学院学生就业方面提供相应的帮助。伊志宏副校长指出,中法学院合作各方已经成功召开了三次理事会会议,在中国人民

大学和法方合作院校共同努力下,中法学院的办学事业取得了显著成绩,管理机制、培养体系不断完善,师资队伍结构日趋合理,招生分数逐年提高,办学水平和培养模式得到了社会的高度认可,中法学院的地位不断提升。

伊志宏副校长表示,中法学院在其办学内容、办学模式方面都极具创新性,是中外合作办学领域的新事物;四所合作院校传统各异、风格不同,在合作办学过程中求同存异,精诚团结,一切以提升学生学习体验为目标;经过几年的磨合,四所合作院校已成为密不可分的共同体,中法学院也已初步获得了广大学生、家长和中国教育部的认可;中法学院应该继续整合各校的优势资源,发挥创新引领作用,把当前好的形势保持下去,并借助此次理事会会议的契机,探讨未来发展新思路,希望大家在未来能继续并肩携手、砥砺前行,将中法学院发展壮大。

在理事会会议上,中法双方对本届理事会会议筹备会提交的议题进行了逐项讨论,并在学制优化、专业领域拓展、学历层次延伸、学生交流、协调管理等方面达成了一致意见。

中法学院三所法方合作院校参会的理事有:巴黎索邦大学副校长阿兰·塔龙(Alain Tallon)、蒙彼利埃保罗-瓦莱里大学校长安娜·弗拉伊丝(Anne Fraisse)、KEDGE商学院院长托马·弗雷里谢(Thomas Froehlicher)、中法学院法方院长魏让方(Jean-François Vergnaud)、中法学院法方行政办公室主任马丘(Mathieu Thomas de la Pinière)。

11月2日至6日,伊志宏副校长一行分别对蒙彼利埃保罗-瓦莱里大学、KEDGE商学院马赛区、KEDGE商学院波尔多校区、巴黎索邦大学进行了工作访问,并看望了正在上述四地



学习的中国人民大学中法学院学生,与学生座谈交流,了解他们的生活与学习情况。

11月2日,伊志宏副校长会见了蒙彼利埃保罗-瓦莱里大学校长安娜·弗拉伊丝(Anne Fraisse),就加强学生互派、拓展中法学院学科领域、增加中法学院办学层次等事宜交换了意见。会见结束后,在保罗-瓦莱里大学副校长严·必祖陪同下,伊志宏副校长一行参观了该校的学生住宿设施,看望了在保罗-瓦莱里大学学习的中法学院2013级国际经济管理专业和法语专业的学生并与他们座谈交流。

11月3日至4日,伊志宏副校长一行在KEDGE商学院马赛区与KEDGE商学院院长托马·弗雷里谢(Thomas Froehlicher)进行了工作会谈,并在校区马赛区学习的中法学院2011级金融学专业学生进行了座谈,详细了

解了他们的学习情况以及就业打算,并与法方一同实地了解了中法学院学生在马赛的住宿情况。伊志宏副校长充分肯定了2011级金融学专业同学们作为第二届金融本科中法实验班的开拓意义,鼓励大家努力学习、拼搏进取,争取在2010级开创的良好基础上,在就业方面打开更宽广的道路。

11月5日,伊志宏副校长一行在KEDGE商学院波尔多校区与该校副校长严·斯盖波(Jan Schaeper)、国际发展合作部主任雅克·奥利维·贝斯姆(Jacques-Olivier Pesme)等进行了工作会谈,随后与在KEDGE商学院波尔多校区学习的中法学院2013级本科金融专业的同学们进行了座谈。伊志宏副校长对在波尔多的全体中法学院学生表示了慰问,并鼓励大家提升语言能力、学好专业,把中国人民大学和

KEDGE商学院的金融学学科优势都利用好,力争成为国际化的复合型金融人才。

11月6日,伊志宏副校长一行在巴黎索邦大学马勒舍尔校区(Malesherbes Campus)看望了中法学院2013级本科法语专业学生,并与大家进行了座谈。伊志宏副校长、刘凤良处长、朱信凯院长嘱咐法语专业的同学要珍惜时间、全力以赴,同时要不断加强锻炼,增强体质,力争顺利完成学业,将来以优异的成绩回报学校和祖国。

11月6日下午,代表团一行赴巴黎索邦大学位于巴黎拉丁区的索邦校区(Sorbonne Campus),与巴黎索邦大学校长巴泰雷米·若贝尔(Barthélemy Jobert)、副校长阿兰·塔龙(Alain Tallon)进行了工作会谈。伊志宏副校长感谢索邦大学对中法学院办学工作的大力支持,并表示愿意进一步深化两校在人才培养、师资共享、合作研究等方面的合作。

在巴黎期间,伊志宏副校长一行会见了中国人民大学欧洲校友会代表。欧洲校友会会长孙涛、欧洲校友会秘书长李晴兰、校友会理事倪金城等介绍了在法国校友的工作情况和所获成绩。伊志宏副校长代表母校表达了对校友会工作的关心和支持,鼓励校友们加强协作、发挥才干,并希望校友会在中法学院学生在法实习事宜上予以支持。

中法学院理事会是依照《中法学院合作办学协议》、《中法学院章程》设立的最高决策机构,负责制订中法学院建设发展的战略方针、协调办学过程中的重大问题。理事会由6名中方理事、5名法方理事组成,中国人民大学校长任理事会主席。理事会每年召开一次,采取中、法两国轮流主办的形式,目前已连续召开四次会议。

国家留学基金管理委员会副秘书长曹士海一行来苏州校区调研



10月22日至23日,国家留学基金管理委员会副秘书长曹士海、美大事务部主任董志学、副主任孟莉一行应邀来苏州校区,就国家留学基金委创新型人才国际合作项目“中国人民大学中欧欧洲法项目”第二期培训班有关情况进行了深入调研。

10月22日晚,曹士海副秘书长一行在抵达苏州校区后,第一时间去研训室看望了“中欧欧洲法项目”培训班学员,并同他们座谈。苏州校区党委书记、国际学院院长、中法学院院长朱信凯,国际学院副院长陈忠阳,国际学院副院长石佳友,中法学院法方教学及学生事务办公室主任慕建明(Alain-James Palisse),中国人民大学国际交流处张毅博等参加了座谈会,座谈会由石佳友副院长主持。

座谈会上,曹士海副秘书长首先对入选“中欧欧洲法项目”培训班的各位同学表示祝贺,对苏州校区在该项目开展过程中的周密安排和辛勤付出表示感谢。随后,他介绍了当前我国各类出国留学人员的情况,并对“中欧欧洲法项目”学员们的学习和成长提出了殷切希望。曹士海副秘书长表示,苏州校区的国际化程度非常高,能够为项目提供强有力的师资保障和优越的语言环境,苏州校区的发展理念和建设重心也符合国家公派留学生的战略设计,国家留学基金委的使命高度契合。“中欧欧洲法项目”培训班选择在苏州校区举办,具备天时、地利、人和等全部因素,相信项目可以取得预期成效。曹士海副秘书长还表

示,希望以创新型项目的合作为契机,推动国家留学基金委和中国人民大学建立更加广泛深入的合作关系。

朱信凯院长首先对曹士海副秘书长一行来访表示热烈欢迎,随后他介绍了苏州校区的基本情况。朱信凯院长表示,苏州校区是中国人民大学国际化办学的窗口,经过校区师生的不懈努力,在本科培养和研究生培养方面都逐步形成了自己的特色。目前中法学院已经发展成为全国规模最大的法语教学基地,国际学院的金融风险管理专业在全国独树一帜。在谈及“中欧欧洲法项目”时候,朱信凯院长表示,苏州校区高度重视这一项目的开展,为其提供了最强的师资队伍和最优化的学习环境,为同学们知识的海洋里前行保驾护航。

国际学院副院长陈忠阳、中法学院法方教学及学生事务办公室主任慕建明(Alain-James Palisse)以及“中欧欧洲法项目”培训班学员代表也分别结合项目进展情况作了发言。

座谈会结束后,曹士海副秘书长一行参观了苏州校区校园。

10月23日上午,朱信凯院长、石佳友副院长在开太楼第六会议室会见了国家留学基金委美大事务部主任董志学。会见活动结束后,苏州校区召开“中欧欧洲法项目”实施情况汇报会议。石佳友副院长详细介绍了“中欧欧洲法项目”的各项进展情况。董志学主任介绍了“中欧欧洲法项目”的设立背景和重大意义,并对学员们进行了具体指导。

中法学院顺利通过教育部2015年中外合作办学评估

11月16日,教育部以文件形式通报了2015年本科及以上层次中外合作办学评估结果,中国人民大学中法学院顺利通过评估。

教育部中外合作办学评估是对依法批准设立的实施本科以上高等学历教育的中外合作办学机构、项目以及实施境外学士学位以上教育的中外合作办学机构、项目的合格性评估。

中法学院自组建开始,在办学过程中就时刻注意质量建设,高度重视中外合作办学评估工作对于学院办学的指导意义。从2014年年中开始,中法学院就委托国际事务部全面了解中外合作办学评估政策及做法,对中法学院的参评时间进行确认,并进行相关迎评准备。

2015年2月,教育部国际合作与交流司、教育部学位与研究生教育发展中心下发了关于2015年中外合作办学评估的相关通知。按照通知精神,中法学院属“招生有效期截至2016年底的中外合作办学机构”,符合2015年评估对象范围,需参加2015年教育部中外合作办学评估。

收到通知后,中法学院在3月下旬组织召

开了评估工作动员说明会,就相关评估要求进行了布置,明确由国际事务合作专员办公室牵头组织实施整体评估事项,中法学院各职能部门予以配合。

4月上旬,中法学院各职能部门按照之前分工开始进行相关工作的信息汇总及自评。国际事务部国际事务合作专员办公室负责自评报告的总体筹备,包括报告中的陈述部分,以及基本统计信息、办学情况简介、办学情况自查、分项自查指标、《办学信息诚信承诺书》的中法双方签署等内容。

4月15日,学院完成了自评报告的汇总与撰写,填报“中外合作办学评估信息填报系统”相应字段,并完成自评报告向江苏省教育厅上报,等待江苏省初审。

4月下旬,中法学院根据收到的江苏省专家评审意见对自评报告进行修订、完善,并将完成的最终稿以纸质文件上报,同时提交信息填报系统生成的电子版,并提交了相关证明文件。

6月15日,根据江苏省教育行政主管部门的要求,中法学院开展了自评报告中办学情

况简介和基本情况信息部分的互联网公示工作。30天公示期间,中法学院根据要求,做好了同行评价、教育行政主管部门评价、学生及社会评价的宣传组织工作。

7月15日,中法学院就公示期间收到的各方面意见,向教育部提交了书面说明和解释,并补充了部分证明材料。

10月中旬,中法学院得到江苏省教育厅的初步反馈,表示中法学院评估数据和材料翔实准确,教育部初评结果良好。

11月16日,教育部国际合作与交流司下发教外司办函[2015]2528号文件《关于通报2015年本科及以上层次中外合作办学评估结果的通知》,正式公布中法学院中外合作办学评估结果为“合格”。

中法学院顺利通过2015年中外合作办学评估,是教育部对中法学院办学事业的高度认可,表明中法学院首个5年办学周期已初见成效。在未来,中法学院将在创新办学体制、推动教学改革、促进学科建设、提高师资力量、更新培养模式等方面进行更积极的尝试,不断提升中法学院的竞争力和国际影响力。

苏州校区与宁波出入境检验检疫局签署合作协议 共建“技术性贸易措施研究院”

为深化国内技术性贸易措施研究,搭建创新人才培养平台,11月18日下午,苏州校区与宁波出入境检验检疫局正式签署全面战略合作协议,携手共建“技术性贸易措施研究院”。宁波出入境检验检疫局局长卢厚林、副局长蔡文彪,苏州校区党委书记、国际学院院长、中法学院院长朱信凯,中法学院法方院长魏让方等出席仪式。仪式由院长助理兼学生事务部主任刘姓主持。

朱信凯院长代表苏州校区致辞。他首先对卢厚林局长一行表示热烈欢迎,随后他简要介绍了技术性贸易措施在国内的研究发展情况。他表示,当前技术性贸易壁垒愈演愈烈,开展技术性贸易措施研究对于推进我国进出口贸易的稳步发展影响重大、意义深

远。宁波出入境检验检疫局作为中央直属检验检疫局,在技术性贸易措施建设上取得显著成绩。此次与宁波出入境检验检疫局合作共建“技术性贸易措施研究院”,可以发挥苏州校区的师资和学科优势,实现双方互惠互利、共赢发展,为国家技术性贸易措施的研究开创更多实质性、创新性的成果。

在介绍完卢厚林局长的基本情况后,朱信凯院长、魏让方院长代表苏州校区向卢厚林局长颁发苏州校区兼职教授聘书。

卢厚林局长在接受聘书后致辞。他介绍了宁波出入境检验检疫局技术性贸易措施研究和综合服务工作的开展情况。他表示,苏州校区致力于技术性贸易措施的研究工作,高度重视与宁波出入境检验检疫局在技术性贸

易措施等领域的交流合作。在未来“技术性贸易措施研究院”的建设中,宁波出入境检验检疫局将进一步与苏州校区共享信息资源,在理论和实践层面展开深入合作,不断完善和发展技术性贸易措施的工作机制,努力提高双方的科学研究水平,为国家对外贸易事业的发展提供更多的人才支持和智力支持。

在观看完中国人民大学苏州校区和宁波出入境检验检疫局的宣传短片后,朱信凯院长、蔡文彪局长代表双方共同签署了“技术性贸易措施研究院”的共建合作协议。合作协议的签署,将有力推动苏州校区教学科研事业的开展,并将对苏州校区打造高水平“智库”产生积极影响。

宁波出入境检验检疫局和苏州校区相关部门负责人参加了共建合作协议签字仪式。

中国人民大学国际学院召开金融风险管理学科 GAB-GEC 2015 (第二届) 年会

10月31日,中国人民大学国际学院金融风险管理学全球顾问委员会(GAB)与风险建模全球专家委员会(GEC)2015(第二届)年度会议在中国人民大学苏州校区召开。

国际数据协会中国分会主席、世界银行前首席科技官胡本立,前美国道富银行总行副行长兼首席风险官周崇业,前美国道富银行总行副行长兼首席创新官毛正行,恒丰银行总行副行长兼首席风险官王勇,光大证券首席风险官王勇,前渣打银行集团全球首席风险官Richard Goulding,美国道富银行总行首席技术官兼执行副总裁Jerry Cristoforo,招商证券副总裁邓晓力,美国富国银行高级副总裁陈卫平,美国道富银行董事总经理Wenyng Jiangli等30余位国内外著名金融机构的顶级专家和知名学者出席此次年度盛会。

中国人民大学副校长伊志宏、苏州工业园区管委会副主任刘小玫、苏州独墅湖科教创新区管委会副主任章小英、全国金融专业学位研究生教育指导委员会办公室主任刘庭竹、财政金融学院和汉青经济与金融高级研究院等兄弟学院的关伟教授、涂永红教授、许荣教授、李勇教授等出席会议。国际学院副院长陈忠阳、金融风险管理学学科教师和部分学生代表参加会议。会议由中国人民大学苏州校区党委书记、国际学院院长、中法学院院长朱信凯主持。

伊志宏副校长在大会致辞中首先代表中国人民大学对各位嘉宾的到来表示热烈欢迎。随后,她介绍了中国人民大学在金融学科建设取得的成就和国际学院金融风险管理学学科的探索历程。伊志宏副校长表示,随着风险管理技术的日臻成熟,新常态下如何全面提升金融风险管理水平,并不断提供相应的人才储备和智力支持,是中国人民大学国际学院培养专业人才的

刘小玫副主任代表苏州工业园区管委会致辞。她首先对各位专家学者齐聚苏州工业园区表示欢迎和感谢。随后,她介绍了苏州工业园区在金融服务业方面取得的卓越成就。刘小玫副主任表示,苏州工业园区经济社会转型升级,离不开中国人民大学等一流高校的人才支持和专家学者的智力支持,她欢迎各位嘉宾带来苏州工业园区,为推进苏州工业园区金融服务业的健康可持续发展出谋划策、贡献力量。

刘庭竹主任在发言中对国际学院金融风险管理学学科建设取得的成绩给予了高度肯定。他指出,国际学院金融(风险管理方向)专业硕士的培养工作在全国金融专业硕士培养体系中处于领先地位,具有两大特点,分别是顶层设计的系统性和邀请业界专家真正融入到课程设计中理论与实践的统一性。

会议的第一个议程是全球顾问委员会(GAB)会议。首先,国际学院副院长、学科建设负责人陈忠阳教授向参会嘉宾系统地介绍了学科建设的整体情况。他指出,在当今中国金融行业迅速发展的背景下,搭建校企平台,培养一大批掌握国际先进金融风险管理理论和技能的本土人才意义重大。国际学院金融风险管理学专业为建设中国一流的具有国际影响力的新型科研教育基地,形成了两个特色方向:计量与建模方向及全面风险管理方向,满足金融风险管理不同特色的人才管理需求。陈忠阳教授最后对学科未来发展提出了期望,目标是实现学科的可持续发展。

接下来,陈忠阳教授从硕、博士研究生培养、师资队伍、科研和实验室建设以及问题和挑战等几个方面进行了汇报。

在硕士研究生培养方面,陈忠阳教授强调国际学院高度重视硕士生生源质量与人才培养。



特色,最后介绍了硕士生培养的初步成果。

在博士研究生培养方面,陈忠阳教授从培养定位、培养目标与要求、培养关键环节、培养相关制度、学术平台运行模式、国际化设想等六个方面进行了介绍。

在师资队伍建设方面,陈忠阳教授介绍说,国际学院采取了全职教师与业界兼职教授相结合的模式,邀请业界专家联合授课主要作用于专业应用性培养,GAB-GEC业界专家是金融风险管理学学科的重要依托力量。

最后,陈忠阳教授指出了当前金融风险管理学学科建设面临的问题和挑战,分析了主要原因和主要表现。

2014级硕士研究生辛辛同学以“蜕变之旅”为题,代表硕士二年级同学汇报了在金融风险管理学平台一年来的个人收获和学习体会,并就全班同学的实习就业情况进行了汇报。

2015级博士一年级新生张岩同学代表博士生汇报了入校两个多月来的学习和科研感受。他认为国际学院的金融风险管理学项目已经起飞,金融风险管理学项目已经起步、即将腾飞,金融风险管理学学科潜力巨大,对于发表好的学术成果充满信心。

在短暂的茶歇以及全体参会人员合影后,会议进入研讨环节。本环节由国家“千人计划”专家、光大证券首席风险官、GEC主席王勇主持。第一阶段的研讨主题为“博士生培养与国际化特色”。在讨论环节,与会专家就相关话题展开热烈讨论。

前渣打银行集团全球首席风险官Richard Goulding对学科的课程设置进行了点评,他认为当前的课程设置一方面有利于培养学生对于风险管理的宏观认识,另一方面有利于培养学生的一些专业技能。

招商证券副总裁邓晓力表示,我国在证券市场监管方面存在滞后性和行业发展薄弱性,

我国风险管理仍具有相当大的发展空间。她认为国际学院的金融风险管理学项目将会对我国金融业做出非常大的贡献。

恒丰银行首席风险官俞勇对金融风险管理学学科给出了高度的评价。他在宏观上梳理了风险管理的发展历程,指出中国银行业的全面风险管理在国际上起步较晚,需要业界人士以及学术界继续向这个方向努力,在全面风险管理方面进行创新。

前美国道富银行总行副行长兼首席创新官毛正行首先肯定了国际学院金融风险管理学学科的发展,对学科的发展给出了建议,并强调了对市场进行前瞻性预测的重要性。她希望同学们一方面加强对金融风险专业知识与技能的学习与培养,另一方面不断提升在领导力、创新力和沟通交流能力等方面的软实力。

前渣打银行中国首席风险官牛佳耕首先对国际学院金融风险管理学学科的建设情况表示肯定。他表示,从长远来看,要把本学科打造成中国的高级风险管理人才基地,需要在座的各位专家、教师和学生共同努力。

美国道富银行总行首席技术官兼执行副总裁Jerry Cristoforo强调了信息技术对于商业的辅助作用,并认为应当重视道德行为的重要性,引导年轻人建立长期投资的理念,减少盲目赌博式行为。

会议在上午11点进入到第二阶段研讨环节,研讨主题为“定量分析能力培养与职业发展指导”。国际数据协会中国分会主席、世界银行前首席科技官胡本立从认知能力的角度切入,对数据管理与风险管理的关系做了精彩的阐述。他认为对于分析计量与建模来说,人作为主体应该对建模有很好的理解。同时,应培养学生对全面风险管理的基本认知,以及对于数据及其相关概念的敏感性。

BBVA银行(美国)高级副总裁贺德全认

为,金融风险管理学博士应该在理论和数据两方面具有新的突破,因此要加强文献的研究与计量理论的学习。

美国国际集团(AIG)科学部高级总监金祖胜发表三点意见。一是建立一系列的系统教育教材,能把更多不同行业与不同阶段的想法整合在一起;二是加强学生与行业的联系,补充业界的客户经营、风险控制以及营销等方面的知识;三是考虑将来可以招收计算机方面的人才,把数据分析和实施链接起来。

E-FUND集团总裁Sau Kwan认为,金融风险管理学学科当前的课程设置非常符合风险从业人员的专业素质要求,在今后可以考虑加入更多操作风险和职业道德、价值观方面的培养内容。

前中国银行信贷总监詹伟坚认为,国际学院金融风险管理学学科的建设很好地将风险管理理论与实践相结合。他表示,风险量化可以做前瞻性预测,同学们需不断培养自己量化技能、对数字背后的原因和局限性的认识,更为理性地运用模型。

中国人民大学财政金融学院教授关伟高度评价了陈忠阳副院长在国际学院创办金融风险管理学学科过程中所取得的成绩,他认为国际学院金融风险管理学学科培养模式极具特色。最后他呼吁学校和苏州校区的领导加强对金融风险管理学学科项目的关注和支持。

中国人民大学财政金融学院涂永红教授对学科培养方案提出了建议,希望继续加强对系统性风险及国际化金融风险的识别与管理方面的内容,并表示自己会尽最大努力与国际学院共同推动学科发展。

中国人民大学汉青经济与金融高级研究院李勇教授表示将大力支持国际学院金融风险管理学学科项目的发展,并对学科的培养方案表示了高度认可。

下午13:00-13:15,在30多位国内外专家和金融风险管理学专业师生的见证下, Jerry Cristoforo先生和陈忠阳副院长共同启动了美国道富集团“道富奖学金”设立仪式,该奖项用于奖励在金融风险管理学专业方面成绩优异、研究能力突出的研究生。

下午13:15-14:20,国际学院2015级金融(风险管理方向)硕士和博士专业同学通过交流会的形式与业界专家进行了互动,就金融风险管理及计量建模等专业领域问题和职业生涯规划等内容同专家进行面对面交流。

大会召开前后,国际学院举办了“2015年度金融风险管理学前沿系列讲座”活动。世界银行前首席科技官胡本立先生、道富银行前副行长兼首席创新官毛正行女士、国内外各大银行证券等金融机构的首席风险官等十余位资深业界专家先后开展了十场金融风险管理学讲座,促进学生将金融风险管理学专业知识与业界实践的有机结合。



动力和出发点。伊志宏副校长希望各位专家学者与中国人民大学一道,在打造国内顶级、国际有影响的金融风险管理学学科道路上奋勇前行,为国家金融产业的发展做出新的更大的贡献。

接着他从1个目标定位、2个特色方向、3个培养阶段、4类师资力量、5维全面素质培养框架、“三基6+2”培养模式、7种培养方式等七个方面着重介绍了国际学院金融风险管理学学科的硕士生培养

苏州校区举办第六届人大独墅湖金融论坛暨湖畔论坛

10月31日下午,第六届人大独墅湖金融论坛暨湖畔论坛在中国人民大学苏州校区图书馆报告厅举办。与会嘉宾围绕“以风险管理现代化适应经济新常态,促进管理新飞跃”这一主题进行了深入探讨。

论坛开幕式由中国人民大学国际学院副院长、金融风险管理学学科负责人陈忠阳主持。陈忠阳指出,在中国新常态的前提下,金融机构面临着新的挑战和机遇,而“以风险管理现代化适应经济新常态,促进管理新飞跃”更是题中要义。

本次论坛设置有两个环节,分别是主题演讲和圆桌讨论。

第一环节主题为现代金融发展与风险管理兴起,由陈忠阳教授主持。前美国道富银行总行副行长兼首席风险官周崇业、国际数据协会(DAMA)中国分会主席、世界银行前首席科技官胡本立、前美国道富银行(State Street)总行副行长兼首席创新官毛正行和前渣打银行集团全球首席风险官Richard Goulding依次进行了发言。几位嘉宾在主题演讲中回顾了现代金融发展与风险管理兴起的过程,多维度论证了在现代金融发展历程中风险管理的必要性,并提供了数据支撑。

前美国道富银行总行副行长兼首席风险官周崇业先生指出,作为一名风险管理人员,除了具备专业的金融风险知识,还需要一定的软技能,比如人际交往、沟通、正直和自信等。在长期的职业发展中,需要培养和提高运用自

己判断和做决策的能力。

国际数据协会(DAMA)中国分会主席、世界银行前首席科技官胡本立将议题与数据相结合谈了三点,一是风险管理在数据方面的新常态和新飞跃;二是我们需要改变以前对数据比较狭隘的看法,数据与人的认知相关;三是数据的全生命周期,即数据的循环。

前美国道富银行(State Street)总行副行长兼首席创新官毛正行回顾了她在职业生涯中使用计算机系统的经历,肯定了陈忠阳教授国际化的金融风险视角,同时谈到了创新对一个企业以及企业中的员工的重要性问题。

前渣打银行集团全球首席风险官Richard Goulding提出从四个方面去更好地控制和管理机构的风险:一是风险建筑,即搭建起一个广泛的风险架构;二是风险基础设施,掌握数据和科技是进行风险管理的前提;三是风险交流,保证机构内部、机构与监管当局之间能够顺利对风险进行沟通交流;四是风险文化,它涉及到管理层的思维和行为方式。

论坛第二环节是圆桌讨论,主题为如何以风险管理能力提升适应新常态。E-FUND集团总裁Sau Kwan、前渣打银行中国首席风险官牛佳耕以及美国富国银行高级副总裁陈卫平等三位专家结合自身工作实践,提出在新常态下多维度提升机构和管理部门的风险管理效能。

首先发言的是E-FUND集团总裁Sau Kwan,她谈了两点看法,一是风险管理过程中的沟通

很重要,二是如何应对黑天鹅事件是区分机构好坏的重要方面。随后,前渣打银行中国首席风险官牛佳耕阐述了什么是新常态,提到了过去中国的银行的运作模式存在效率比较低下、人工依赖严重等问题。

短暂休息过后,新一轮的主题演讲碰撞出新的火花。

在题为“西方金融与风险管理发展及其对中国借鉴”的演讲中,恒丰银行首席风险官俞勇、平安银行零售风险技术总监志华以及光大银行首席风险官,人大金融风险管理学GEC主席王勇三位专家字字珠玑,演讲过程无一不葆有“实践出真知”之底色。该环节由中国人民大学汉青研究院李勇教授主持。

恒丰银行首席风险官俞勇首先发言,他认为风险管理目的在于识别风险、发现风险。他强调,学好并且用西方的经验还有很多路要走。此后,平安银行零售风险技术总监志华阐明观点指出,风险管理系统线前中后台不是控制住风险,而是在容忍率基础上预测和估计风险,控制损失。风险管理要多元化和差异化,多元化是分散风险,差异化是对不同产品有不同标准。

光大银行首席风险官、人大金融风险管理学GEC主席王勇在这一环节最后发言,他指出,学西方的风险管理技术一定要结合中国的市场和国情,尤其是在诚信体系变好之前,衍生品的发展应采取谨慎的态度。

最后,在圆桌讨论中,围绕“如何借鉴国



际经验实现风险管理现代化”这一主题的讨论精彩连连。主持人对话BBVA银行(美国)高级副总裁贺德全、美国国际集团(AIG)科学部高级总监金祖胜以及美国道富银行董事总经理Wenyng Jiangli,他山之石如何扎根现实土壤,又是否存在水土不服,引发全场热议。

BBVA银行(美国)高级副总裁贺德全结合自己在美国多年的工作经验,系统性地概括了美国风险管理的发展,以及发展过程中对于中国的借鉴意义。此后,美国国际集团(AIG)科学部高级总监金祖胜结合西方风险管理经验,对当前中国风险管理的发展提出了三点借鉴。一是注重人才的培养;二是强化从业人员的风险管理理念;三是结合最新的技术发展(大数

据和物联网)。最后发言的美国道富银行董事总经理Wenyng Jiangli指出,我国的金融机构要善于借鉴国外大银行成熟的风险管理体系和相关的经验,同时结合自身的业务特点进行业务改进。

本届论坛由中国人民大学苏州校区和苏州独墅湖科教创新区管理委员会共同主办,中国人民大学全球化研究中心协办。论坛以中国人民大学在国内居于领先地位的金融学科为支撑,有效整合国内外金融业界一流的风险管理专业资源,是国际学院打造金融风险管理学应用研究高地和行业智库机构的重要举措。人大独墅湖金融论坛自2010年至今已经连续举办六届,受到了社会广泛而持续的关注。

2015“舞善之梦”足球宝贝舞蹈大赛总决赛圆满落幕

11月12日晚,由苏州独墅湖科教创新区管委会主办,中国人民大学苏州校区、苏州独墅湖科教发展有限公司承办的2015独墅湖科教创新区“舞善之梦”足球宝贝舞蹈大赛总决赛在独墅湖科教创新区文星足球场成功举办。当晚,“舞善之梦”足球宝贝的终极对决与“慧湖杯”足球邀请赛同时开赛,将体育比赛与文化艺术有机结合,现场氛围热烈,吸引众多文体爱好者前来观赛。苏州独墅湖科教创新区管委会副调研员吴颖,中国人民大学苏州校区党委书记、国际学院院长、中法学院院长朱信凯,国际学院副院长石佳友,院长助理兼学生事务部主任刘姓出席活动。

大赛在校区“醉”乐队带来的歌曲《Innocence》中拉开序幕,他们精彩的演出迅速带动了场上气氛,点燃了现场观众的热情。随后,翰林小学的小朋友带来了啦啦操表演,用扎实的基本功与活力四射的舞步惊艳全场。西交利物浦大学啦啦操队带来的《舞动青春》,节奏与韵律俱佳,得到一致好评。



在简短的暖场之后,活动进入足球赛环节,双方队员都尽自己最大的努力在绿茵场上为球队拼搏,而在球赛的中场,足球宝贝们的激烈比拼精彩纷呈。两首歌曲,四组选手,同台竞技,一展风采。在《Rather Be》和《Domino》的音乐声中,选手们用现代舞、国标舞、机械舞等不同舞种表现了舞蹈的魅力,诠释了足球的精神。大赛组委会特授予艾源等10位选手独墅湖“优秀足球宝贝”称号。

最终,专业评委打分评选出了“舞善之梦”足球宝贝舞蹈大赛总决赛的冠军季军,来自西交利物浦大学的闫雪纯荣获冠军,来自独墅湖高教区街舞队的肖听溪荣获亚军,来自中国人民大学苏州校区舞蹈团的黄诗颖荣获季军。此外,赛前由网络投票评选出黄诗颖为“人气之星”,比赛当天由观众评选出韩笑为“魅力之星”,由评委评选出吴秋睿为“潜力之星”。

11月12日,经过两轮积分赛的激烈角逐,金融硕士队与中美硕士队两只传统强队最终挤进冠军争夺战。双方贡献了一场精彩绝伦、高潮迭起的争夺战。最后,金融硕士队凭借默契的团队配合力压中美硕士队,摘得桂冠,再次蝉联研究生新生篮球赛冠军。

12时30分,裁判鸣哨拉开决赛帷幕。开场时分,双方队员迅速进入状态,在场上你争我夺、你攻我守,展开了一轮轮的进攻,投篮动作帅气利落,双方队员激情高涨,争夺异常激烈。其中,金融硕士队的队员们表现活跃,攻势凌厉,屡屡制造进攻机会,凭借默契的团队配合以及较高的命中率不断拉开比分差距。三分球、防守拦截、抢断罚球,加上拉拉队员的呐喊助威,上半场比赛气氛热烈,比赛得分牵动着每一个人的神经。上半场结束,金融硕士队领先中美硕士队。



中场休息期间,两队的女队员以4:4的罚球成绩持平。中美硕士队在下半场比赛中奋起直追,迅速抓住了一次对方在禁区的失误,率先得分。之后,中美硕士队加强了团队合作,凭借出色的弹跳力,在组织反攻时持续进球,不断缩小比分差距。

虽然下半场中美硕士队进行了战术调整,加强了进攻,但依然无法撕破对方防线。最终,金融硕士队以36:30的比分胜出,成功卫冕新一届迎新篮球赛冠军。

2015年新生篮球赛给同学们留下了许多精彩瞬间,参赛同学不仅充分发挥了各队的技术水平,更展现了个人魅力及团队精神。本次新生篮球赛也真正体现了“友谊第一、比赛第二”的精神,加强了不同专业同学之间的交流和沟通,增进了各班级之间的友谊。至此2015年研究生篮球联赛以金融队夺冠、中美队亚军、社工队与汉教队位列第三和第四名的成绩圆满落幕。

国际学院2015级新生篮球联赛圆满落幕



苏州“动听948”音乐广播进校园 许常德音乐思想会在苏州校区举行

11月9日晚7点,由苏州独墅湖科教创新区主办、苏州音乐广播“动听948”承办、中国人民大学苏州校区协办的“东方慧湖 大师讲堂”音乐思想会在苏州校区图书馆报告厅举行,台湾著名音乐人许常德先生与苏州校区全体师生分享了他的流行文化经验,大家一起度过了一个难忘而愉快的流行文化交流之夜。



许常德,台湾流行文化大师,主事歌词创作,参与流行音乐企划工作,至今作品数量已超过1300首。近年来,他以情感作家的身份出版过多部小说和散文集,其颇具现代意识的观点引发众多讨论。另外,在两岸不断推热的歌唱比赛中,他多次受邀担任评审,如《我是歌手》、《我为歌狂》和《超级星光大道》等。

重返校园的许常德先生首先从自己的大学生活谈起,谈及学生时代流行文化对自己的影响,他认为要用青春时的兴趣点,那极有可能成为支撑起前途的重要动力和积累,而日行一事必定会有所进步和收获。虽然现在他已经不常写歌词,但说到歌词的创作,他仍旧津津乐道。他创作过很多不讲韵脚、不论逻辑的歌词,他说自己喜欢不

按常理出牌,并且认为这是流行文化创意非常重要的部分,只有与众不同才可能吸引观众。不过,他也可以按照最标准的创作规律来写词,并认为用字的个性及画面感非常重要,而能够在各种风格中游刃有余是适应快速变化流

行文化的不二法门。另外,许常德先生介绍了选秀节目的具体录制流程,并分享了他参与录制选秀节目过程中的评审标准、幕后故事和个人体会。他认为“人性才是选秀的重头戏”,而人性是指一个创作团队的节目诉求、评审的衡量原则以及选手如何面对得失等。

讲座现场,来自中国人民大学中法学院和西交利物浦大学的两名学生演唱了许常德先生的歌词作品,接受了他的精彩点评和建议。据悉,许常德先生的新书《重返单身》内地版《有时孤独比拥抱实在》近期也会出版发行,新书将继续围绕情感发问并尝试梳理出不落陈规的情感角度。



11月4日晚,由中法学院主办的比利时著名音乐家奥利维·德·斯皮耶格勒(Olivier de Spiegeleir)钢琴独奏音乐会在苏州校区图书馆报告厅举行。来自巴黎索邦大学、保罗-瓦莱里、KEDGE商学院等法方合作院校的教授们和苏州校区全体师生员工共同欣赏了这场美妙绝伦的演出,一起度过了一个难忘的高雅艺术之夜。

音乐家奥利维·德·斯皮耶格勒先生是迄今为止最受推崇的比利时钢琴家之一,他的作品在广播和电视上广为流传,受到了国际社会很高的赞誉。到目前为止,他已经在中国、法国、美国、英国、俄罗斯等国家举办了超过500场独奏音乐会。

奥利维先生以16 Deutshe Tänze(十六首舞曲)开场,演奏了舒伯特、弗兰克、肖邦等作曲家的8首经典曲目,并在曲目之间用法语和英语向大家分享了他本人对所奏音乐的理解。能如此近距离聆听一位世界级钢琴家的音乐心得,现场的观众都沉浸其中,思绪伴随着音乐声自由驰骋。

演奏结束后,国际学院副院长石佳友教授向奥利维先生赠送了代表苏州校区全体师生友谊和情意的礼品,并同音乐家本人以及来自法国合作院校的教授们一起进行了现场抽奖,向师生送出了赞助商提供的法国红酒。音乐会在欢乐的气氛中结束。

这场钢琴独奏音乐会的成功举办,让苏州校区广大师生们在紧张的工作学习之余,获得了高雅音乐的熏陶,身心得到了放松,陶冶了艺术情操。苏州校区正在浓厚的国际化氛围和中华文化的高度交融,日益成为中国人民大学走向国际化的窗口和舞台。

比利时著名音乐家奥利维钢琴独奏会在苏州校区举行



苏州校区举办CHEZ NOUS首届“畅想杯”文学创作大赛

11月8日晚,中国人民大学苏州校区CHEZ NOUS首届“畅想杯”文学创作大赛颁奖晚会在苏州校区图书馆报告厅举行。

歌、苏州大学林昭瑾和代坤荣获二等奖,北京大学丁鹏、苏州大学石宜家、沈沁玉、李润祺荣获三等奖;外文场中,中国人民大学刘美辰荣获一等奖,徐贺婧和吴越荣获二等奖,李润琪、程文宣和苏州大学Lebelete荣获三等奖。

本次文学创作大赛邀请到了众多深受同学们爱戴的导师作为评委,其中包括:中国人民大学文学院陈满华教授,中国人民大学外语学院李远征副教授,北京白马时光文化发展有限公司

联合创始人、内容总监何亚娟女士,中国人民大学国际学院李丽琴副教授,中国人民大学附属中学翠微分校副校长高超老师。

本次文学创作大赛邀请到了众多深受同学们爱戴的导师作为评委,其中包括:中国人民大学文学院陈满华教授,中国人民大学外语学院李远征副教授,北京白马时光文化发展有限公司

在颁奖晚会上,来自三所院校的同学精心准备的歌舞、相声、曲艺表演,为评审、嘉宾、获奖同学和观众带来了一场华丽的视听盛宴。颁奖仪式上,中

国人民大学外语学院李远征副教授、中法学院法语教师廖梦婕等为获奖同学颁奖。评委嘉宾们真挚入微的点评,让选手们进一步认识到了自己的优点与不足。最后,陈满华教授发表讲话,他对苏州校区以及其他高校文学爱好者充满了赞许与期望。

本次文学创作大赛为喜爱文学的同学们提供了一个广阔的平台,提高了校区学生的文学素养,激发了同学们的文学创作热情。

简讯

1、国际交流处张瑞京处长一行来苏州校区调研

11月18日至19日,中国人民大学国际交流处处长张瑞京一行来苏州校区调研,并参加了苏州校区2015-2016学年国际交流工作会议。朱信凯院长,陈忠阳副院长出席会议,会议由石佳友副院长主持。

会上,张瑞京处长介绍了学校国际交流工作情况,并指出,此次调研是为了更进一步了解苏州校区在国际合作方面的动向和进展。下一步,国际交流处将与苏州校区之间加强沟通联系,促进信息与资源的共享,为苏州校区提供更多的指导与帮助,推动苏州校区国际交流工

作迈向新台阶。

2、朱信凯院长拜访人大附小郑瑞芳校长 就校区子弟就学等问题交换意见

11月9日上午,朱信凯院长拜访了中国人民大学附属小学校长郑瑞芳。朱信凯院长介绍了苏州校区的办学特色,详细询问了人大附小就读的苏州校区教职工子弟的基本情况,对郑校长及附小教师为苏州校区教职工子弟培养所付出的辛勤努力表示感谢。双方重点就加强中法国际交流领域的合作以及教职工联谊等交换了意见。

3、中国人民大学招生就业处处长王小虎一行到苏州校区调研

11月8日,学校招生就业处处长王小虎、副处长李向前一行来苏调研。在座谈会上,石佳友副院长、刘姓主任介绍了苏

州校区本科招生和就业情况。王小虎处长、李向前副处长结合调研情况对苏州校区本科招生和就业工作做了指导。

4、汉语研究与汉语教学研讨会在苏州校区召开

11月14日,由中国人民大学国际学院主办、文学院协办的“汉语研究与汉语教学研讨会”在苏州校区举行。本次会议由中国人民大学苏州校区汉语国际教育教研组筹办,共有来自北京大学、中国人民大学、南京大学等近三十位代表参会。北京大学马真教授和陆俭明教授分别做了主题报告。

5、海军军事学术研究所政委张波一行来苏州校区调研 推进战略研究合作事宜

11月10日,中国人民解放军海军军事学术研究所政委张波一行来苏州校区

调研,双方就海洋强国战略研究合作事宜在开太楼第一会议室举行座谈。

6、大云山一号汉墓音乐考古学项目总结会议在苏州校区召开

11月6日下午,盱眙大云山一号汉墓音乐考古学项目总结、鉴定验收会议在苏州校区召开。国际学院副院长石佳友、中国人民大学东亚音乐考古研究所负责人王子初、南京博物院副院长李民昌、苏州博物馆馆长陈瑞近等出席会议。会上,项目主持人王子初教授做了详细的项目研究报告。与会专家对王子初教授及团队的研究结果表示高度肯定,对他们为修复编磬所做的努力表示感谢。南京博物院对出土文物的研究成果进行了验收。

初秋用直古镇游记

◆ 2015级社会工作专业 徐建彬

记得去年看陈丹青先生的《退步集》，书中在谈到城市文化建筑留存时提到，很多时候我们对古建筑的变迁和毁灭没有太多感觉，是因为年轻的一代本身便没看到过原来的老北京、老上海是如何风貌，出生所见便是改造一新的城市，因此自然也就觉得变迁是理所当然的。这或许是今天游走一天所萌发的最大感慨。



人总是诉求内心的安定，故有张弛之需。今天尝试一天关闭手机数据流量，没有社交软件消息干扰，算得上是一次清静的出游。用直古镇说来离高教区不算太远，一小时左右的公交，既没有人潮拥挤，又自居特色，是游玩清静的好去处。

在传统中国人记忆里，江浙水乡的美可谓公认的。水陆相间、水的特殊韵味让古镇建筑变得愈加灵动。一个普通的周末，游人并不太多，初入时看到费孝通的题字，印象深刻。初秋——一个空气清爽的时节，气温舒适，偶有几棵桂树捎来浓郁桂香，正是本人偏爱。

著名景区难逃商业化浸染，失其本色，所幸这里仍保留着原有的风貌。虽然门前游客不停，河边的民居屋舍大都仍然住着土生土长的老苏州人，竹竿上晾晒的衣服，田间里种植的蔬菜，人们在河边洗衣洗菜，水中有成群的游鱼嬉戏，这一切都让这座古朴的小镇显得更加生气，更加真实。游客如织，匆匆而过，日暮时分，依旧是户户寻常人家。

或许，我来对了季节。走在石板砌成的小路上，抬头就看到人家门边的橘子树从墙头露出来，果实累累。顾城在《门前》里写“草在结它的种子，风在摇它的叶子，我们站着，不说话，就十分美好”。而在古镇里，走累了，坐在石板上，插上耳机，看游人，看摆渡的船工，也就十分享受如此慢时光。

期待成长

◆ 2015级汉语国际教育专业 张朔

一粒种子
很小很小
又黑又丑
没有人愿意去发现它
它就那样被深埋地下
在无人注目的冬天
期待着一段美丽的成长
它坚信
平凡而不能平庸
总有一天
它会开出一朵迷人的花

每个白天与黑夜
忍着孤独耐着寂寞
努力地汲取营养和水分
终于
它挣脱了坚硬的外壳
生根、发芽
慢慢地长大

然后
在一个阳光明媚的清晨
它迎来了自己美丽的绽放
那是一朵娇媚的生命之花
纯得像雪
美得像霞
烂漫地在微风中飘洒
似乎在向整个世界点头微笑
周围纷繁的草木无不向它投去羡慕的
目光

每个黎明
它昂首迎接片片朝霞
每个傍晚
它静静感悟夕阳的似水流年
简单着
也快乐着

每一颗种子都期待成长
梦想着绽放的那一刻
因为
成长意味着在世界见到它最弱小又最
丑陋的面目之前
它已经变得无比的坚强美丽
而那颗种子
即是我

与心对话：音乐拨动的情弦

◆ 2014级汉语国际教育专业 江玮



窗外的叶子金黄黄的，偶尔有几片在风中追逐着秋天远去的脚步，不知会在何处停歇。阳光暖暖的，洒落千言于无声，温柔地共享天地间这一段宁静的好时光。更妙的是，此时，我也是其中一员。在图书馆二楼的报告厅外，我静静地等待，看着自然的美景，聆听着人间的音乐之声。厅内，是本科同学们的合唱团比赛排练，钢琴声、合唱歌声相伴入耳，一种激荡振奋的情感在心中渲染开来，我能看到，同学们围在钢琴架周围，很专心地演唱，我也知道，坐在钢琴前的必然是王友华老师，也能想象，琴键上的手指是怎样地翻若蝶飞，舞出动听的乐声。我很期待，即将与王友华老师的对话。

时代的声：一曲人文情怀的谱唱

大约一个多小时后，合唱团比赛的此次排练结束了，王老师在指导个别学生演唱后，终于能够得闲坐下来休息，由此开始今天的采访。鉴于听过王老师指导的合唱比赛，又亲身观摩过了排练现场，自然地谈及老师这次比赛的相关事情。然后，惊喜之情就是这样产生的。

王老师介绍，合唱团比赛是中国人民大学一个很传统的活动，一年一度，很受重视。主要是在校本科生参加，每个院都要出一个合唱团节目，而每个合唱团人数可达七八十甚至百人以上，规模还是挺大的。这次人大国际学院有八十个左右的学生参赛，选择的合唱歌曲则是由王老师亲自创作的。说到这个话题，王老师很高兴，因为相比较以前的歌曲，这次的创作有较大的突破，体现在两个方面：一是主题，二是技术。先看曲名——《雾凇》，大家有没有耳目一新的感觉？而她的美，更多地是体现人文情怀和思想深度。王老师认为，我们生活的地球，家园是美丽而不可替代的，我们本该心怀感恩，但如今的家也因而时代的发展出现了种种问题：环境恶化、生态紧张、人口拥挤等。综合各方面的因素，老师在创作过程中融入了辩证思维方式，既有赞美、歌颂生活的声音，也有批评生活的旋律，意在引起大家的反思。同时，有别于大部分音乐都追求的和谐声之美，王老师突破这个藩篱，采用刺耳

的声音技术来表达一种不和谐因素，这个因素是忧伤、哲学、思考等元素的切入点，思想就此驰骋，“一石激起千层浪”大抵如此了。本次合唱比赛选取了一个非常好的时代主题，但王老师并不注重比赛结果如何，他和广大参赛同学一起，“重在表达，引起反思”，他致力于通过成长中的社会主人的专心表达，来真正传递曲中的人文情怀，也让更多的人对我们生活的家园报以更多的关怀和思考。愿这一份赤子之心，能被源源不断地传递下去。

十年光影：寻到心上的音乐之路

王友华老师现在是中国人民大学国际学院的老师，再回想起以前的经历也是颇多感慨。王老师说，自己从小就喜欢音乐，但在高考前这一份喜欢是受到压抑的。而后王老师走过的路就多了，中学后在自家小镇上教语文，磨炼过一段时间。但后来还是进入大学，修读汉语言专业，又兼修音乐教育专业。也许是为了延续多年前的那份纯真喜欢，在大学期间王老师曾去酒吧做一些跟音乐有关的兼职，接触的大都是当时流行的音乐。在流行音乐的环境中，他渐渐感觉到这样的音乐形式还是和心中理想的音乐有距离，它应该是沉静的、深邃的，这种感悟后来推动他继续走上音乐的追求之路。十年阔别，王老师再次选择了回归校园，选择了音乐考古研究的道路，一直走到了博士学位，在研究中探寻音乐的起源，聆听那来自远古时光的声声天籁。也因为如此，王老师说，他在博士后期间选择了国学研究方向是一个很自然的过程，中国的音乐蕴藉深远，其缘起自然不能离开文化与思想的浸养，我们需要在传统文化经典中寻找曾经为音乐的创作与发展提供土壤却又沉默的那份情怀。现在的王老师会十几种乐器，像钢琴、笛子、箫、古琴、吉他、萨克斯等，曾经在湖北、河北两地博物馆做过为出土编钟编乐的工作。因为对音乐的由衷热爱，才会这般有兴趣、有激情在音乐的世界中闯荡，穿过千年之遥与音乐对话；也正是因为这些丰富的经历和逻辑性的知识结构，王老师思考问题的方向一直倾向于自己的内心，不只是追求音乐技术层面

的复杂性，更是追寻并表达音乐的人文情怀，孜孜不倦。

当初，王老师跟随自己导师的研究步伐，加入到苏州校区的东亚音乐考古研究所，成为研究人员。王老师介绍道，东亚音乐考古研究所是以出土音乐文物为切入点，研究古代音乐文化、历史、文化、思想等，这是一个学科交叉的前沿研究，比如编钟研究就涉及历史学、考古学等其他学科，同时，它与国际音乐考古协会、日本、韩国、新加坡等保持交流与协作关系，可以说，音乐考古在全国甚至东亚地区都有着良好的发展前景，这将是一个为音乐代言的盛世。在音乐考古中，王老师的主要研究方向是先秦音乐，编钟的研究是一个重要的出发点，他的博士论文便是其成果之一。早在2011年韩国首尔召开的第三届东亚音乐考古学国际研讨会中他所做的“先秦时期编钟音列组合模式分析”的报告，集中体现了在先秦时期编钟音列方面的研究成果。在未来的考古研究中，王老师期待，再接再厉，争取能够突破现有认识，也为学术方面的研究拓展更宽广的平台。

拳拳师心：传道返真我的歌

2011年7月，王老师从人大博士后流动站出站，当时也有其他的工作机会，比如学术刊物的主编、音乐研究院的指导教师等，但他最后选择的是来到苏州校区音乐考古研究所并在此担任教师。在2014年9月的苏州园区教育工作会议上，王友华老师被评为“苏州工业园区2013-2014年度优秀教育工作者”。王老师说，研究和教学是并行的、互补的。在这里的课

堂上，他乐意和学生不只在音乐技术上，更多的是在音乐理论和情怀上获得共鸣点。王老师开设的课程包括了民族乐器研习、西方宗教与艺术、音乐文化、殷商甲骨学等，还有今年九月份开始的“艺术与文化赏析”系列讲座也是针对学生需要而主持操办的。他想教给学生的是“人文情怀的表达”。作为学生，我们则要做王老师所期待的那样，学会领悟和表达。

这么多年的音乐之路走来，获得了什么？老师毫不犹豫地告诉我：是快乐呀！音乐本身用声音表达美，而他因为研究又可以幸运地从不同的角度欣赏它的美。聆听和创作都是欣赏美的过程，每一个让人心动的瞬间都能够触碰到音乐的动人之处，甚至能够发现真实的自我和灵魂。王老师说，音乐归根结底是研究人本身的一个切入点。它在审美上无疑是一种美，在人类文明进程中蕴涵着博大精深的内涵，这些都是人文情怀的产物。言商角徵羽，每一个音符都是一个自我。这也正是“教给学生人文情怀的表达”。2014年下半学期的民族乐器研习课，我也选修了。作为汉语国际教育专业的学生，需要具备传统民族乐器这样一项专业技能，为将来展示与传播中国的传统音乐文化蓄力。目前不少孔子学院对对外汉语教师在音乐方面提出了更高的要求，但至今一直存在的问题是我们在民乐研习和传播方面并不够深入。在古代，中国崇尚礼乐治国。礼是硬性要求，乐则是融通的，它致力于在祥和的氛围中提高国民的欣赏水平。而如今，我们要做的就是音乐的鉴赏与学习中，邂逅美，邂逅真实的自我。



摄影：王华贝 王海磊

为进一步完善校内基础设施建设，努力提升校园国际化氛围，响应学校领导“以人为本，不断加强校园环境综合整治”的要求，在独墅湖科教创新区管委会的大力支持下，苏州校区针对开太楼、修远楼、篮球场、停车场、乐湖长亭、敬斋酒店等10余处场地的硬件设施设备进行了修缮和升级改造。通过此次修缮改造工程，校园环境得到了进一步优化，师生的工作学习条件得到了明显改善。